DOI VALOROȘI MUZICIENI ROMÂNI ÎN ÎNCHIDEREA FESTIVALULUI VIRÉE CLASSIQUE, SUB BAGHETA LUI KENT NAGANO

COMUNITATE ▸ Pag. 5

ACCENT MONTRÉAL

Bilunar GRATUIT ■ Anul 12 ■ Nr. 235 ■ 7 iunie 2019

Centre dentaire Birca
www.centredentairebirca.com
Dr. Igor Birca D.M.D.
Chirurgien-Dentiste
27 ani experienţă
SERVICII DENTARE
ADULŢI ŞI COPII
(450) 663-0133
Finanţare disponibilă
Polyclinique St-Martin
1435, boul. St-Martin O. #302
Laval, Qc, H7S 2C6

Şerban Mihai
TISMĂNARIU
& Asociaţii
AVOCAT

■ Peste 25 de ani de experienţă în Baroul din Montreal, cu rezolvarea unor cazuri dificile ce au creat jurisprudenţă la Curtea Federală şi Curtea Superioară.
■ În colaborare cu 12 avocaţi, vă asigură servicii în drept matrimonial (divorţ), comercial, civil, al imigraţiei sau al muncii, precum şi reprezentare la litigii în România şi la CEDO.
■ Onorarii rezonabile. Cărţi de credit/debit sunt acceptate.

514-285-0052
tismanariu@sympatico.ca
500 Place d'Armes, Suite 1841, Montréal, H2Y 2W2

WorldLine
CARGO
România - Rep. Moldova - Europa
MARITIM 1.65 $/lb
AERIAN
LIVRARE LA DOMICILIU EXPRESS
Transportăm colete - plicuri- bunuri de orice natură din Canada către România, Rep. Moldova sau orice ţară din Europa
DETALII coperta spate

NEVOIA DE ANORMALITATE

▸ Pag. 7

ARCADE ACCOUNTING
CONTABILITATE SI FISCALITATE PROFESIONALA
Gabriela Bucsa
Member of Canadian Bookkeepers Association
514.508.8880
www.arcade-accounting.com
Preturi deosebit de avantajoase si o vasta experienta canadiana pentru ORICE domeniu de activitate! Detalii in interior

Despre programul de parenare pentru părinți și bunici

Guvernul canadian a trimis invitații potențialilor sponsori în cadrul PGP pentru a continua demersurile. Cei care au primit această invitație au mai puțin de 60 de zile ca să trimită o cerere completă.

UTILE ▸ Pag. 8

Metabolismul și greutatea corporală

Cum este afectat numărul de kg de metabolism? Care este adevărul privind metabolismul lent? Există vreo posibilitate ca acesta să poată fi activat pentru a arde mai multe calorii?

NUTRIȚIE & SĂNĂTATE ▸ Pag. 14, 15

Centre d'Implants et d'Esthétique Dentaire de Montréal
DR. SORIN FÂRŞIROTU, DDS, FICOI
20 de ani de experienţă în implanturi
514-393-3915
SERVICII
Implanturi dentare
Estetică dentară
Regenerarea osoasă şi a sinusului maxilar
Albirea dinţilor
Coroane într-o oră cu ajutorul CEREC, tehnologie de vârf în 3D
esthetiquedentaire.com

Les Immeubles Charisma
Agentie Imobiliara
dcata@videotron.ca
carmendan.com
CARMEN DAN
Curtier imobiliar
vânzare cumpărare oriunde oricând
super Promoție
detalii în pagina 4
premiată CLUB 100% OR
cell: 514.823.8772
birou: 514.683.3003
Charisma Agence Immobilière

Citiți ediția online Accent Montreal la:
«««« www.accentmontreal.com »»»»

6 feluri zacusă de casă, mici, cârnaţi proaspeţi, brânzeturi, salată boeuf, icre, sarmale, mezeluri, pastramă, slănină, cabanos, salată de vinete, halva, marmeladă, compot de vişine, cireşe, căpşuni, dulciuri europene proaspete

MARCHÉ BALKAN

ÉPICERIE FINE · CHARCUTERIE EUROPÉENNE · FROMAGE · SANDWICHERIE · 450. 934-2877

Specialităţi ROMÂNEŞTI, BULGĂREŞTI şi alte produse europene

Deschis toată săptămâna !

Luni-Miercuri: 9:00 - 19:00
Joi-Vineri: 9:00 - 21:00
Sâmbătă-Duminică: 9:00 - 19:00

1220 Cure-Labelle, Chomedey, Laval H7V 2V5
Tel: 450-934-2877

Direcţii: autobuzul 151 de la metro Cote-Vertu aduce în faţa magazinului, de asemenea de la Metro Cartier autobuzul 46 şi de la Metro Montmorency autobuzul 60

ATENŢI LA TRADIŢIILE VOASTRE
ŞI SENSIBILI LA POVESTEA VOASTRĂ...

MAUSOLEU · COLUMBAR · CIMITIR · SALĂ DE CEREMONII

5505, Rang Bas-Saint-François, Laval (Québec) H7E 4P2
Cimetière de Laval
CIMETIERELAVAL.COM | 450 661-7017
Bogdan Holenciuc
Reprezentant

Restaurant
BRAVO

Organizam nunti botezuri • comuniuni petreceri

200 DE LOCURI
• Specialitati romanesti
• Parcare gratuita

MENIU VARIAT
10 feluri calde • Fructe de mare
• Peste • Saslic (pui, porc)
• Carnati • Salata • Desert

6925 av. du Parc Montreal QC H3N 1X7
email: bravoresto@gmail.com
www.bravoresto.ca

Rezervari vineri & duminica
10% reducere
MUZICA LIVE

Info & rezervari: 514.277.4787 • 514.679.4583

©Дизайн Hawaiagera

Porte & Fenetre Imperial Inc
Manufactură de uși și ferestre din PVC și aluminiu
MONTREAL & TORONTO

FERESTRE DE CEA MAI BUNĂ CALITATE
NUMĂRUL 1 ÎN CANADA
(BOREAL PHTECH)
ENERGY STAR
GARANȚIE 25 DE ANI
ESTIMARE GRATUITĂ
PREȚURI COMPETITIVE

ADRIAN ȘEICA
Tel: 514-807-5139
Fax: 514-807-9878
Cel: 514-993-6508
Toll free: 1-866-995-5139
R.B.Q. 8323-5051-33
8531 Delmeade, suite 101
Mont-Royal, H4T 1M1

Scanați acest cod cu smart-phone-ul dvs.!

Comunitate: Eva HALUS, Corina LUCA; **Reflecții canadeze:** Raul DUDNIC; **Știință:** Cătălina CURCEANU, Adrian BUZATU; **Specialiști:** Anca TISMĂNARIU (imigrație), Șerban TISMĂNARIU (juridic), Alexandru NICOLESCU-ZINCA (sfatul medicului); **Sport:** Matei MAXIM; **Redactor şef:** Dan GEORGESCU; **Editor**: Simona POGONAT

PUBLICAŢIE BILUNARĂ

5122 Côte-des-Neiges
C.P. 45680
Montréal, QC H3T 2A5

www.accentmontreal.com

(514) 690-8831

info@accentmontreal.com

Articolele şi fotografiile apărute în Accent Montreal nu reflectă în mod necesar opiniile redacţiei. Ele implică direct răspunderea legală şi/sau morală a autorilor. Accent Montreal nu îşi asumă responsabilitatea pentru conţinutul reclamelor şi al anunţurilor de la mica publicitate.

PUNCTE DE DISTRIBUȚIE

COTE-DES-NEIGES/NDG/CSL
Plaza Côte-des-Neiges; Centrul comunitar 6767 CDN; **Magazine**: Bourret, Fruiterie Anka, Pharmaprix (Complex Wilderton), Marché Épicure - 5252 Paré, Marché Epicure - 5555 Westminister N; **Cabinete:** Dr. Buracu, Dr. Cristache, Dr. Zinca; **Contabilitate:** Arcade Accounting (3333 Cavendish), DFD Comptables Généraux Accredités; **Biserici:** Înălţarea Domnului.

MONTREAL CENTRU/SUD
Consulat; **Magazine:** Charcuterie Fairmount (3833 St-Laurent); **Cabinete:** Dr. Fârşirotu; **Biserici**: Sf. Nicolae.

MONTREAL EST/NORD
Magazine: Adonis (Sauvé), Balkani Montreal, Ile des Gourmands; **Restaurante:** Bravo; **Biserici**: Buna Vestire, Sf. Ioan Botezătorul, Sf. Ilie (Anjou).

VILLE SAINT-LAURENT
Magazine: Adonis (Place Vertu), Place du Vin; **Coletărie:** World Line Cargo.

WEST ISLAND
Magazine: Mourelatos, Adonis, Charcuterie M.D., Marché Épicure Pointe-Claire.

RIVE SUD
Magazine: Balkani, Cracovia, Fruiterie 440, Marché Village; **Biserici:** Sf. Gheorghe.

LAVAL/ST-EUSTACHE
Magazine: Balkani Laval, Transilvania, Adonis, Marché Balkan; **Cabinete:** Dr. Bîrcă; **Biserici:** Sf. Pantelimon.

EXPOZIȚIE | ARTIȘTI ROMÂNI MONTREALEZI

Anca Ciupitu la Musée des maîtres et artisans du Québec

Anca Ciupitu la vernisajul expoziției colective „La magie des couleurs" de la Galeria Valmi, 4 mai 2019.

Expoziția anuală a grupului de pictori și sculptori Le Levant va avea loc la Musée des maîtres et artisans du Québec între 20 iunie și 21 iulie 2019. Le Levant, al cărui moto este: „O punte de legătură între Orient și Occident", a fost înființat acum 33 de ani, regrupând inițial artiști de cultură și tradiție orientală. La acest nucleu s-au alăturat în timp și alți artiști locali de culturi diferite, reflectând astfel marea comunitate montrealeză. La ora actuală, grupul este format din circa 30 de pictori și sculptori.

Intitulată *Tisser vos rêves*, expoziția este una multidisciplinară, care reunește artiști de diverse tendințe și care se structurează în jurul a două teme centrale: oniricul și speranța.

Printre artiștii participanți se numără și Anca Ciupitu, pictoriță de origine română - singura din acest grup - care expune alături de Le Levant de câțiva ani deja. Ea va prezenta două lucrări, ambele uleiuri pe pânză: *Invasion agréée* (30"x40") și *Le printemps* (36"x48").

„Natura, prin substanța ei fluidică, ne apare precum un vis uriaș, acela al devenirii noastre", spune Anca Ciupitu referitor la tematica acestei expoziții. „Anotimpurile se țes unul după altul, integrându-ne pe fiecare în această mare tapiserie cosmică, unde fiecare element este conectat cu întregul. Artistul, pe calea inspirației, este chemat să puncteze nodurile de frumusețe și armonie în această mare rețea de fire de lumină. El are puterea de a deschide inimile și a convoca sufletele la reunire", a completat artista.

Anca Ciupitu expune adesea alături de nume de excepție ale picturii canadiene și quebecheze prin intermediului Galeriei Exib'Art (www.exhib-art.com), în a cărei impresionantă colecție se regăsesc lucrări de Marc-Aurèle Fortin, Marcelle Feron, Bruno Côté etc. Artista face parte și din colectivul de artiști vizuali montrealezi intitulat Groupe M și este membră în Association des Artistes de St-Laurent. În luna aprilie a.c., lucrarea sa *La vieille grange* (ulei pe pânză, 12"x12") a primit mențiunea specială *La grande distinction* la cea de-a 34-a ediție a Concursului internațional de arte vizuale *Son et Lumière* al CAPSQ (Cercle des artistes peintres et sculpteurs du Québec).

Musée des maîtres et artisans du Québec este situat la 615 avenue Sainte-Croix, Saint-Laurent, H4L 3X6 (metrou Du Collège). Clădirea muzeului este o fostă biserică unde sunt expuse în mod curent obiecte de tradiție și cultură canadiană. Vernisajul expoziției *Tisser vos rêves* este programat pentru sâmbătă, 22 iunie, orele 14:00.

ACCENT MONTREAL

PE SCURT

Din comunitate

ÎNTÂLNIRE LA CENACLUL EMINESCU

Cenaclul Eminescu invită publicul amator de literatură să participe la o nouă întâlnire ce va avea loc joi, 20 iunie, ora 18:00, la Centre Communautaire de Loisir de la Côte-Des-Neiges, situat la 5347 Côte-des-Neiges, Montreal, H3T 1Y4. Cenaclul se va desfășura în sala nr. 1 de la etajul 2. În program: Silvia Ionescu, Ana Maria Surugiu, Elsa Dorval Tofan și Leonard I. Voicu. Artistul plastic Marc-Marinescu Constantin va prezenta rubrica sa obișnuită, „Minutul lui Marc" - un desen făcut în direct, adesea bazat pe un joc de cuvinte, care surprinde un eveniment sau o temă de actualitate. Întâlnirea va fi moderată de Diana Corina Haiduc. Mai multe informații: Leonard I. Voicu, președintele cenaclului, 514-910-6738 | leonardvoicu@gmail.com.

ÎNSCRIERI ÎN CORUL LA MUSE

Corul La Muse vă invită să cântați în cadrul evenimentelor sale. Amatori sau profesioniști, sunteți așteptați în acest grup primitor și dinamic. Cerințe: ureche muzicală bună, o voce justă și o mare dorință de a cânta. Repetițiile au loc duminica, o dată la doua săptămâni, între orele 15:00-18:00, în sala Rivard a bisericii St-Denis din Montreal (454 avenue Laurier Est). Cei interesați să facă parte din acest cor pot asista la o repetiție, fără niciun angajament, pentru a vedea cum se desfășoară. Pentru audiții: 514-746-3960.

CARTE ROMÂNEASCĂ: APEL DE DONAȚII

Asociația ARTA din Kitchner face un apel către scriitorii români canadieni pentru a dona unul sau două exemplare din volumele lor Bibliotecii publice din orașul Kitchner (Ontario). În prezent, biblioteca nu mai are o colecție de cărți în limba română, acestea fiind scoase din circulație. Asociația ARTA strânge bani pentru achiziționarea unui fond de carte românesc, însă biblioteca acceptă și donații de carte care să nu fie mai vechi de cinci ani. Detalii la: franois.mallette@rogers.com.

Charcuterie Bourret
5771 av Victoria, Mtl, H3W 2R3 | 514.733.8462
Va asteapta cu produse de cea mai buna calitate!

Pastrama, Mici si Mezeluri fara nitrati
Colive, Sarmale, Cozonaci - cu comanda
Luni: 9:30-18:30 | Sambata: 9-18
Marti • Vineri: 9-19 | Duminica: 9-16

AVOCAT & MEDIATOR
PROCESE • CONCILIERE • REDACTARE
REPREZENTARE ÎN FAȚA TUTUROR INSTANȚELOR JUDECĂTOREȘTI ȘI ADMINISTRATIVE DIN QUÉBEC

PROCESE
Civil: responsabilitate civilă, vicii ascunse, acțiuni imobiliare
Familial: divorț, separare, încredințare copii, pensie alimentară, DPG
Dreptul muncii: concediere, CSST, hărțuire psihologică
Drept fiscal: contestare avize de cotizație - federale și provinciale

CONCILIERE
Divorț amiabil

REDACTARE
Testamente și mandate
Contracte

BALA SERVICES LEGAUX
BALA LEGAL SERVICES

ME CĂLINA JURJU BALA

450-687-3204 • calina.bala@balalegal.ca
1555 boul de l'Avenir, birou 306, Laval, H7S 2N5 Montmorency

DIN COMUNITATE

Gala Meritas și picnic de sfârșit de an școlar la Școala Junimea

Fotografie de la Gala Meritas 2018. Sorin Grigorescu/ www.junimearomana.com.

Sfârșitul de an școlar este subliniat la Școala Junimea Română din Montreal prin Gala Meritas, devenită deja tradiție. Evenimentul se desfășoară sub moto-ul „Maximus in minimis" - să fii grandios până în cele mai mici detalii - și va avea loc în data de 8 iunie, începând cu ora 12:00, la sala La Chapelle a Colegiului Brébeuf (5625 avenue Decelles, Montreal, H3T 1W4, etaj 3). Vor fi înmânate premii, coronițe și diplome elevilor silitori iar serbarea va include și un spectacol muzical. Intrare/parcare gratuite.

Atmosfera de sărbătoare se va prelungi și a doua zi, duminică, 9 iunie, când Școala Junimea organizează un picnic la Ferma Roka (2 Chemin du Sous-Bois, Mont-Saint-Grégoire, J0J 1K0), al cărui proprietar este un român, Dragoș Iuroaia.

Mai multe detalii despre ambele evenimente găsiți pe site-ul școlii, la www.junimearomana.com.

ACCENT MONTREAL

TEATRU | FESTIVAL | ARTIȘTI ROMÂNI MONTREALEZI

Alexandra Băndean în piesa *Le Venin de Jocaste*, la Festivalul Fringe din Montreal

Alexandra Băndean. FOTO: Union des Artistes; Alexandra Băndean (a doua din stânga) alături de celelalte membre ale trupei Uptown Crew.

Pe 7 iunie va avea loc premiera piesei de teatru *Le Venin de Jocaste*, în care joacă actrița de origine română Alexandra Băndean.

Între 7 și 15 iunie, în cadrul Festivalului Fringe St-Ambroise din Montreal, trupa de teatru Uptown Crew va prezenta piesa *Le Venin de Jocaste* de Zaynab Bourezza. Piesa vorbește despre o relație toxică mamă-fiică, demolând multe din stereotipurile asociate maternității și legăturilor familiale. *Le Venin de Jocaste* abordează tematici precum feminismul și abuzul psihologic care adesea trece neobservat în comunitățile culturale și familiile imigranților. Premiera piesei, în versiune integrală, va avea loc în data de 7 iunie, după ce o versiune scurtă a sa a făcut parte, în luna martie, din programul festivalului feminist Revolution They Wrote de la teatrul MainLine.

În rolul principal o veți putea vedea pe Alexandra Băndean, tânără actriță de origine română, despre care am avut ocazia să scriem în *Accent Montreal* în urmă cu doi ani, atunci când filmul *Super Singh*, produs la Bollywood, a fost lansat la Montreal. În acest film - o comedie muzicală fantastică - Alexandra a interpretat una din eroinele principale (Cathy), alături de doi îndrăgiți actori ai Bollywoodului: Diljit Dosanjh și Sonam Bajwa. Înainte de *Super Singh*, Alexandra a avut câteva roluri mici în diverse producții canadiene, a apărut în videoclipuri pentru artiști punjabi din Montreal și a fost model pentru prezentări de modă indiene.

În vârstă de 25 de ani, Alexandra Băndean deține o diplomă în Artă & Cultură de la Colegiul Dawson și un bacalaureat în Matematică de la Universitatea Concordia. Face parte din trupa de actrițe Uptown Crew iar aceasta este prima lor piesă prezentată publicului. Uptown Crew a realizat și un scurt-metraj, intitulat *Just 4 Kicks*, ce va fi lansat în curând pe diverse platforme web.

Reprezentațiile piesei *Le Venin de Jocaste* (45 de minute) vor avea loc la Studio Multimédia du Conservatoire (4750 Avenue Henri-Julien, Montreal), în zilele de 7 iunie (ora 17:00), 8 iunie (ora 21:45), 9 iunie (ora 12:30), 12 iunie (ora 21:45), 14 iunie (ora 15:00) și 15 iunie (ora 21:45). Bilete: 514-849-3378 | montrealfringe.ca (12$/persoană, 8$/studenți și vârsta de aur).

Mai multe detalii puteți găsi pe Instagram (@uptowncrew514) și Facebook (@LeUptownCrew) #LeVeninDeJocaste.

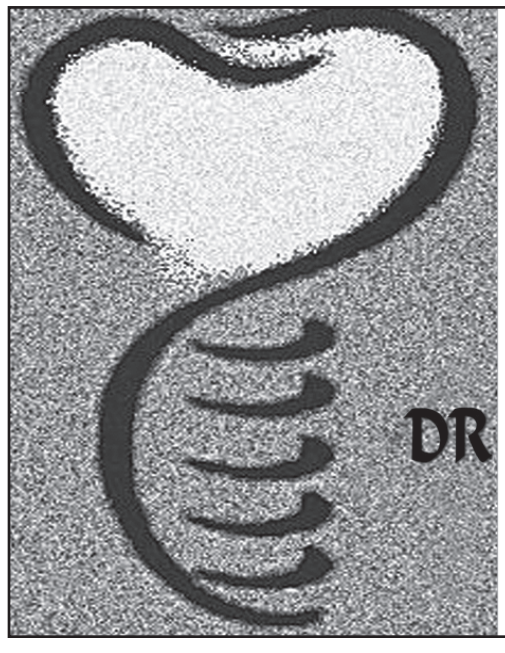
ACCENT MONTREAL

Les Immeubles Charisma
Les Immeubles Charisma
AGENȚIE IMOBILIARĂ

CARMEN DAN
Curtier Imobiliar
514-683-3003
VÂND REPEDE, PROFESIONAL,
ÎN CONDIȚIILE DORITE DE DVS.
Oriunde în Montreal, Laval și Rive Sud

PROMOȚIE
►La vânzarea unei proprietăți cu mine, plătesc o vacanță până la 1.500$ în Sud, la soare!
►La cumpărarea unei proprietăți cu mine plătesc notarul!

DOLLARD-DES-ORMEAUX. Proprietate superbă, renovată 100%, 6 dormitoare, 3 băi, 2 bucătării granit, 4.200 pi², teren de 9.000 pi². Preț: 520.000$.



·IMPLANTURI
·TRATAMENTE DE CANAL
·CHIRURGIE PLASTICA
·ESTETICA DENTARA
·CORONE
·PUNTI

DR JOSEPH HENRI
(514) 739-2325
3882 VAN HORNE
MONTREAL, QC H3S 1R8

CONCERT| FESTIVAL | MUZICIENI ROMÂNI

Doi valoroși muzicieni români la concertul de închidere al Festivalului Virée Classique

Alexandru Șura și Andrei Ioniță vor concerta la Maison symphonique de Montréal, duminică, 11 august 2019.

Alexandru Șura, țambal, și Andrei Ioniță, violoncel, vor participa la concertul de închidere al Festivalului Virée Classique, sub bagheta maestrului Kent Nagano.

Delirium Vivaldi!, concertul ce va încheia a opta ediție a Festivalului Virée Classigue (7-11 august), va avea loc la Maison symphonique de Montréal, sub bagheta lui Kent Nagano, considerat unul din cei mai inspirați și avangardiști dirijori ai lumii. Așa cum numele o sugerează, programul conține piese de Vivaldi, inclusiv *Anotimpurile*, într-un aranjament pentru țambal, deoarece printre muzicienii invitați se numără Alexandru Șura, supranumit și „regele țambalului". Alături de el se va afla și violoncelistul Andrei Ioniță, „unul dintre cei mai captivanți violoncelișți care s-au afirmat în ultimul deceniu", potrivit publicației britanice *The Times*.

Născut în anul 1980 la Chișinău, Alexandru Șura a absolvit Academia de muzică, teatru și arte plastice din capitala Republicii Moldova, cu o specializare în interpretare instrumentală la țambal. La Montreal el a obținut un bacalaureat în compoziție muzicală, cu o specializare în jazz.

De-a lungul carierei a câștigat multiple premii la festivaluri și concursuri naționale și internaționale în Republica Moldova, România și Rusia și a concertat și susținut recitaluri în numeroase și prestigioase săli din America de Nord și Europa. A cântat, ca solist invitat, cu orchestre precum Orchestra Simfonică a Universității din Montreal (2010), Orchestre symphonique des musiciens du monde (Montreal, 2011), Orchestra de cameră Nouvelle Génération (Montreal, 2012 și 2016), Orchestra filarmonică din Gorzow (Polonia, 2016). A participat, de asemenea, la Festivalul internațional de jazz de la Montreal ca invitat al grupului Trigon (2008) și al trioului Michel Donato (2009).

În 2018 a avut zece concerte cu Opera Canadiană la Toronto și un recital la Place des Arts, intitulat *Le roi du cymbalum*, în cadrul ediției de anul trecut a Festivalului *Virée Classique*. Anul acesta, în luna mai, a susținut un concert la Musée des beaux-arts de Montréal cu Orchestra de cameră I Musici, sub bagheta dirijorului de origine română Andrei Feher.

Cu o tehnică de interpretare plină de elan și un sunet de o mare finețe, repertoriul lui Alexandru Șura este vast, de la muzica tradițională și folclorică, la preclasic, clasic și creații ale unor compozitori contemporani.

Andrei Ioniță, în vârstă de 25 de ani, a câștigat Concursului Internațional Ceaikovski din Rusia, secțiunea violoncel, ediția 2015, și premii la competițiile ARD München, ediția 63 (2014), Grand Prix Emanuel Feuermann (2014) și Aram Khachaturian (2013). În 2016 a fost desemnat „BBC New Generation Artist" pentru perioada 2016-2018. A absolvit Școala de Muzică „Iosif Sava" din București, iar în prezent studiază sub îndrumarea profesorului Jens Peter Maintz la Universität der Künste, Berlin.

Lista orchestrelor cu care a concertat este impresionantă, de la Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, la Orchestra Simfonică Radio din Viena, Orchestra Filarmonicii din Tokyo, Filarmonica BBC sau Orchestra Națională Regală a Scoției. A colaborat cu dirijori precum Valeriy Gergiev, Mikhail Pletnev, Nicholas Collon și Cristian Măcelaru (la Orchestra Simfonică din San Diego). A susținut recitaluri la Carnegie Hall în New York și la festivalurile Kissinger Sommer, Mecklenburg-Vorpommern și Schleswig-Holstein.

Andrei Ioniță interpretează pe violoncelul făcut de Giovanni Battista Rogeri din Brescia în 1671, împrumutat cu generozitate de către fundație.

Concertul *Delirium Vivaldi!* va avea loc duminică, 11 august, de la ora 14:00. Maison symphonique de Montréal se află la 1600 rue Saint-Urbain, Montreal, H2X 0S1. Bilete: www.osm.ca - Concerts et Billets.

ACCENT MONTREAL

ROMÂNIA | VOT ÎN DIASPORA

DNA investighează votul din diaspora din 26 mai

Coadă la vot la Paris. FOTO: Facebook.

DNA investighează modul în care s-a desfăşurat votul din diaspora la alegerile europarlamentare din 26 mai, când a avut loc și referendumul pe tema justiției. Mii de români din străinătate au stat ore în șir la cozi în fața secțiilor de votare, iar mulți dintre ei nu au putut vota.

Președintele Klaus Iohannis a acuzat, în mai multe rânduri, că românilor din diaspora le-a fost obstrucționat dreptul de vot, cerând demiterea ministrului de Interne, Carmen Dan, și a ministrului de Externe, Teodor Meleșcanu, pentru modul în care a fost organizat votul în afara României. Cei doi au anunțat însă că nu vor demisiona, deoarece premierul nu le-a cerut acest lucru. Mai mult, Meleșcanu a declarat că nu are ce să își reproșeze și a dat vina pe șeful statului pentru supraaglomerarea secțiilor de vot din cauza referendumului.

Potrivit *Hotnews.ro*, premierul Viorica Dăncilă a declarat că „dacă au fost greșeli, și sigur au fost, cei responsabili trebuie să plătească", referindu-se la modul defectuos în care s-au desfășurat alegerile de pe 26 mai în diaspora. Dăncilă a declarat că a cerut Ministerelor de Externe și Interne rapoarte cu privire la desfășurarea scrutinului și că în baza lor va lua măsuri.

Pe 31 mai, PNL a depus la Parchetul General un denunț penal împotriva ministrului Meleşcanu, acuzându-l de împiedicarea cu premeditare a votului cetățenilor români din străinătate la alegerile din 26 mai. Potrivit aceleiași surse citate, Parchetul General a confirmat că pe rolul Secției de urmărire penală a fost înregistrat un dosar penal privind votul din diaspora, iar acesta a fost declinat către Direcția Națională Anticorupție.

De asemenea, mai multe persoane, cetățeni români din diaspora, au făcut plângeri direct la Comisia Europeană pentru încălcarea dreptului de a alege. Site-ul CE conține un formular în acest sens, intitulat: *Formular de plângere privind încălcarea dreptului UE*. El este disponibil la ec.europa.eu. **AM**

Pe scurt

SĂRACII ROMÂNI SUNT CEI MAI SĂRACI DINTRE SĂRACII EUROPEI

Cei 10% cei mai săraci români care muncesc câștigă sub 974€ pe an. Mai concret, aproape un milion de persoane care muncesc câștigă sub 3€ pe zi, arată *MonitorSocial.ro*.

Săraci există peste tot, dar săracii români sunt sensibil mai săraci decât cei din celelalte țări: cei 10% cei mai săraci români câștigă de 10 mai puțin decât cei 10% cei mai săraci europeni.

Ponderea în totalul național al veniturilor ce revin zecimii din populație cu cele mai mici venituri este o măsură a inegalității distribuției veniturilor (cu cât este mai mică, cu atât inegalitatea este mai mare). Celor mai săraci 10% dintre români le revin doar 2% din totalul veniturilor. Este cea mai mică proporție înregistrată în Uniunea Europeană.

SALARII ȘI VIAȚĂ DECENTĂ ÎN ROMÂNIA

În România, în anul 2018, o persoană singură, salariată, are nevoie de minim 2.552 de lei pentru a avea un trai minim decent (aproximativ 800 de dolari canadieni). Pentru a avea 2.552 de lei net, e nevoie de un salariu brut de 4.360 lei, informează *MonitorSocial.ro*.

În anul 2018, 85% dintre contractele de muncă individuale (5.250.000 de contracte) aveau salarii sub 4.400 de lei, adică insuficient pentru a acoperi nevoile unui trai minim decent. Doar 15% din contractele individuale de muncă (2018) au avut salarii brute mai mari de 4.400 RON.

Salariul minim net s-a situat, potrivit cifrelor de anul trecut, la 1.162 de lei.

MENTALITATE

Nevoia de anormalitate

ŞTEFAN MAIER
info@accentmontreal.com

Agonia lui D. a durat 77 de luni. În tot acest timp, o singură dată doctorii au afirmat cu oarecare siguranţă, luând în calcul că s-ar fi putut să fie totuşi vorba şi de o coincidenţă, că D. a recunoscut vocea soţiei sale. A fost în timpul unei examinări de tip f-MRI (mai pe larg, functional MRI) în care creierul este supus unor stimuli iar pe ecranul dispozitivului care crează imagini pornind de la semnale bazate pe magnetorezonanţă se identifică anumite zone care reacţionează repetat la aceiaşi stimuli. În rest, nu putem şti cu certitudine dacă după encefalopatia anoxică D. a mai recunoscut vreodată pe cineva, dacă a mai avut vreodată gânduri coerente.

Cu toate acestea, în cei aproape şase ani şi jumătate de stat la pat, toţi cei care i-am fost apropiaţi şi l-am vegheat săptămâni şi luni de zile în şir prin spitale, prin staţii de reanimare sau cei care l-au vizitat, au simţit că D. luptă să trăiască. Şi în mod miraculos, deşi nu şi-a revenit niciodată, el a reuşit prin starea pe care o transmitea să insufle curaj şi speranţă.

D. a fost ceea ce se numeşte „un om anormal”. Cineva care nu se potriveşte cu statisticile din foarte multe puncte de vedere. A făcut paşi greşiţi dar a avut şi idei geniale - idei care crează şi astăzi de lucru pentru sute de oameni.

Altă poveste, care abia începe. Stau de vorbă cu L., în garaj. Este curioasă cu privire la forma unei mingii de fotbal american, aruncată undeva într-un colţ. Încerc să-i explic (ştiu că L. nu este în curba de normalitate) că, dacă ne imaginăm un oval prins cu un fir pe mijlocul lungimii (îi desenez în aer) care se învârte în jurul acelui fir repede-repede, ceea ce am vedea ar semăna cu mingea. „Aha, îmi replică ea, pe jumătate ar fi cam ca o parabolă care se învârte în jurul axei de simetrie. Tocmai am învăţat ecuaţia tangentei într-un punct la o parabolă”.

L. a învăţat asta cu mama ei, pentru că practic nu a făcut încă vârsta pentru a merge la şcoală. Nu îndrăznesc să deschid vreo discuţie cu ea pe teme de anatomie, biologie sau astronomie pentru că nu aş avea competenţa să-i fac faţă. De curând, L. s-a calificat în finala concursului american de *spelling* (rostirea perfectă pe litere a unor cuvinte-test în cadrul unei competiţii eliminatorii). În istoria, din 1925, a acestui concurs, doar patru copii de 8 ani s-au mai calificat în finală. L. abia a împlinit 6.

D. şi L. sunt două exemple extreme, în situaţii extreme şi fără altă legătură între ele decât aceea că sunt reale şi le cunosc personal. Anormalitatea lor (dar şi a altor persoane pe care le cunosc şi de care mă simt apropiat) îmi pare să dea răspunsuri la unele dintre problemele cele mai complicate ale existenţei mele - nu voi intra în detalii de data aceasta, dar voi spune că D. a fost o parte a găsirii unei soluţii la cea mai dificilă ecuaţie din viaţa mea, prin ceea ce a făcut înainte dar şi după ce n-a mai dat semne că ar recunoaşte pe nimeni, vocea mea fiind cea care, se pare, l-a trezit iniţial din coma profundă.

A scrie un articol pe care să am curajul să-l dau spre publicare este, pentru mine, o chestiune de dragoste. Nu pot să vin să torn aici baliverne despre „ce s-a mai întâmplat de când nu ne-am văzut”, comentând întâmplările pe care le reflectă mass-media la care oricine are acces şi-şi poate forma o opinie proprie. Nu pot să mă îndrăgostesc la comandă şi nici să învârt condeiul în aşa fel încât să pară că sunt entuziasmat, când de fapt nu sunt.

Uneori îmi imaginez articolele mele ca pe nişte luminiţe colorate (alături de multe alte luminiţe, generate tot de oameni care vor să comunice) într-un deşert de… normalitate. Vă întreb cu toată sinceritatea: problemele dumneavoastră cele mai dificile se pot rezolva pe căi normale? Nu cumva este nevoie de creativitate, nonconformism, un pic de nebunie chiar, pentru ca să săriţi peste obstacolele despre care toată lumea „cu bun-simţ” spune că sunt de netrecut?

Cei pur şi simplu mulţumiţi sau nemulţumiţi de starea lor curentă sunt cei „normali”. Cei care îşi doresc şi pot să producă schimbare sunt diferiţi şi văzuţi drept „anormali” de către majoritate. Dedicaţi o clipă vă rog, identificării acelei componente anormale a dvs. capabilă să vă ducă unde doriţi şi, cu puţină şansă, o veţi găsi. Dacă n-o găsiţi, asociaţi-vă cu „anormalii”. Aveţi nevoie de ei.

Ştefan Maier trăieşte şi lucrează în Statele Unite ca project manager. A publicat la revista online Acum.tv, unde a îndeplinit rolul de redactor-şef.

Voyages Tam
1118 Ste-Catherine O, suite 504, Montreal, H3B 1H5, tel: 514-345-1121
DANIEL Permis de Quebec GABRIELA
SPECIAL
• Bilete direct de la companiile aeriene
• Asigurări de voiaj pentru canadieni și vizitatori
PROMOTIE SPECIALA
Zbor DIRECT Mtl-Bucuresti
Incepand din iunie 2018
Peste 20 de ani de experiență cu clientela română
cel: 514-824-0908

AȚI DESCHIS UN NOU BUSINESS?
Accent Montreal vă oferă spaţiu GRATUIT pentru o singură apariţie, în format carte de vizită alb-negru, pentru a vă promova afacerea şi a vă face cunoscută tuturor cititorilor oferta dumneavoastră. Contactați-ne la **info@accentmontreal.com**

Marți - Miercuri: 10 - 18 | Joi - Vineri: 10 - 19 | Sâmbătă: 10 - 15 | Duminică: 10 - 13
4890 A, boul. Des Sources, DDO
Charcuterie MD
Vă aşteaptă de Paşti cu delicioasele sale produse proaspete!
Lactate, preparate din carne, varză murată + o largă selecție de produse importate din Europa
(514) 684-5760

PARENARE | CANADA | QUEBEC

Programul de parenare pentru părinți și bunici: Primirea invitațiilor de a continua demersurile

Guvernul canadian a trimis invitații potențialilor sponsori în programul de parenare a părinților sau bunicilor (Parents and Grandparents Program - PGP) pentru a continua demersurile de sponsorare. Cei care au primit această invitație au mai puțin de 60 de zile ca să trimită o cerere completă.

ANCA TISMAMARIU
Consultant în imigrație

Parents and Grandparents Program permite cetățenilor canadieni și rezidenților permanenți care respectă anumite criterii să-și sponsorezeze părinții sau bunicii, în vederea obținerii statutului de rezident permanent canadian, cu obligația de a le oferi îngrijire și sprijin financiar odată ce aceștia sosesc în Canada. Prin îngrijirea oferită membrilor de familie sponsorați se înțelege asigurarea hranei, îmbrăcămintei, produselor de uz personal, asigurarea locuinței, transportului (benzină), mobilelor și altor obiecte necesare traiului cotidian. La acestea se adaugă îngrijirile medicale care nu sunt incluse în regimul public de sănătate, ca de exemplu serviciile dentare sau de optometrie.

Este important de menționat faptul că sponsorii trebuie să se asigure că cei parenați și familiile lor nu vor recurge la ajutor social pentru asigurarea traiului. **Dacă aceștia vor primi ajutor social, sponsorul va trebui să returneze guvernului sumele încasate.** De asemenea, dacă persoana parenată va fi plasată într-un centru pentru persoane în vârstă sau de îngrijiri de lungă durată (Centre public d'hébergement et de soins de longue durée/ Residential and long-term care centres), cheltuielile vor fi recuperate de la sponsori.

Durata responsabilității sponsorilor în programul PGP este de 10 de ani. Obligațiile sponsorului încep din ziua în care persoana parenată - și, dacă e cazul, membrii familiei sale - devin rezidenți permanenți canadieni. Schimbările de situație - separare, divorț, șomaj, modificări la nivel financiar sau moartea aplicantului principal în cazul în care există membri de familie ce îl însoțesc - nu anulează responsabilitățile sponsorului. Acesta - și, dacă este cazul, cosemnatarul său - rămâne obligat să furnizeze elementele de bază necesare traiului pe perioada specificată de lege (durata poate varia dacă e vorba de soț/soție/ partener/parteneră, copil aflat în întreținere sau alți membrii ai familiei; în Quebec perioada angajamentului de sponsorare nu este, în unele situații, la fel cu cea de la nivel federal).

Profităm de ocazie ca să amintim că un cosemnatar poate fi soțul/soția sau partenerul/partenera de viață, care poate semna cererea de sponsorare indiferent de data căsătoriei sau a coabitării. În situația în care există un cosemnatar, se va calcula venitul celor doi soți/parteneri, deci existența unui cosemnatar poate facilita atingerea pragului de venit necesar parenării.

Sponsorii ce locuiesc în Quebec au obligații diferite față de cei care locuiesc în alte provincii. Ei trebuie să demonstreze că în ultimele 12 luni au obținut un venit suficient și că sunt în măsură să mențină același nivel financiar pe toata durata angajamentului. Un venit suficient înseamnă o sumă care să le permită acoperirea cheltuielilor proprii plus cele ale persoanelor parenate.

În *Guide du garrant - catégorie du regroupement familial* sunt prezentate criteriile ce trebuie înțelese și respectate în întocmirea cererii de sponsorare și în calculul venitului pe care cei ce semnează angajamentul de parenare trebuie să-l aibă. **Expertiza unui specialist în imigrație va ușura înțelegerea demersurilor, evitarea greșelilor și a pierderii de timp și bani**, mai ales în situații când numărul de aplicații este plafonat iar cei ce primesc invitația a de a continua demersurile nu sunt numeroși.

Reamintim că Immigration, Refugees and Citizenship Canada (IRCC) a propus un plafon de 20.000 de cereri complete în acest program pentru anul 2019. Pe 28 ianuarie a.c. au fost acceptate 27.000 de formulare de intenție de sponsorare (Interest to Sponsor Form), în baza principiului „primul venit - primul servit", iar acest număr a fost atins în mai puțin de zece minute. Apoi, invitațiile au fost trimise în aceeași ordine în care IRCC a primit formularele de Intenție de sponsorare, după o verificare a eligibilității sponsorilor și după ce au fost eliminate duplicatele (aplicații făcute de două ori în numele aceloraşi persoane). Invitațiile au fost emise între 24-27 aprilie 2019.

Aşadar, prima etapă a programului PGP este trimiterea formularului numit „Intenție de sponsorare", în perioada în care se primesc aceste formulare - de obicei la începutul anului, în luna ianuarie. În a doua etapă, cei care au primit invitația de a continua procedurile de sponsorare pentru părinți sau bunici, au la dispoziție 60 de zile de la data primirii invitației ca să trimită o cerere completă, adica formularele și toate documentele necesare.

Pentru cei care au trimis Intenția de sponsorare dar nu au primit o invitație să continue procedurile, IRCC a anunțat că va păstra formularele și informațiile de contact. Pe site-ul său, IRCC informează că există posibilitatea trimiterii unui alt rând de invitații în cursul acestui an, dacă va fi nevoie de mai mulți sponsori potențiali. Ceea ce nu ar fi imposibil, dacă ne amintim că în 2018 a fost trimis un al doilea tur de invitații în luna iulie și că plafonul a fost mărit de la 10.000 la 17.000 de aplicații.

Vă sfătuim deci să pregătiți aplicațiile cu răbdare, cu minuțiozitate, ca să fructificați șansa de a fi primit invitația - iar dacă nu ați primit-o încă, nu pierdeți speranța.

Anca Tismănariu este consultant în imigrație, membru ICCRC/CRCIC, OIQ r. Informații suplimentare la: 514-489-2769 | agti_recrutement@sympatico.ca.

RBQ- 8325-7824-25

ASTRA
FENESTRATION

FABRICANT DE UȘI ȘI DE FERESTRE

PVC, aluminium, hibrid (aluminium, pvc, lemn la interior), Energy Star
Balcoane fibră de sticlă şi balustrade în aluminium, cu sau fără instalare.
ESTIMARE GRATUITĂ! FINANȚARE DISPONIBILĂ

Săli de prezentare

1100 Av du Pacifique,
Lachine, Qc. H8S 2R4
Tel.: 514 345 9615
Fax: 514 731 5869

4498 Aut. 440,
Laval, Qc. H7T 2B7
Tel.: 450 687 5353
Fax: 450 687 5357

info@astrafenestration.com
www.astrafenestration.com

ARCADE ACCOUNTING

Gabriela Bucsa
Member of Canadian Bookkeepers Association

Disponibilitate maxima, preturi deosebit de avantajoase.
Deplasari la client. Servicii personalizate.

CONTABILITATE SI FISCALITATE PROFESIONALA

- Declaratii de **IMPOZIT**: persoane fizice si companii
- Declaratii TPS/TVQ, Salarii, Simulari REER
- Rapoarte IFTA, Rapoarte CCQ, CSST
- Incorporari si lichidari de companii
- Reprezentare in fata autoritatilor guvernamentale
- Consiliere fiscala optima pentru rambursari maxime

3333 boul. Cavendish, suite 435, Montreal, H4B 2M5
www.arcade-accounting.com • 514.508.8880 • info@arcade-accounting.com

Pregatire profesionala de exceptie, o vasta experienta canadiana pentru ORICE domeniu de activitate!

CHARCUTERIE BALKANI

BALKANI BROSSARD
www.balkanibrossard.com

Comenzi

Biscuiti Eugenia 6 sortimente

Coliva

Colaci

Halva in vrac

Kurtos Kalacs

Seminte de floarea soarelui

Malai Boromir

Mici Traditionali Extra carne de miel Domnesti

Carnati proaspeti

Pulpe de pui

Snitele si chiftele

Ceafa proaspata

Zacusca Raureni

- Mare varietate de produse proaspete pentru sezonul de BBQ
- Cea mai mare varietate de mezeluri si preparate de casa: peste 70 de produse artizanale
- Sarmale, Salata beuf, Ciorba de burta, Salata de vinete, Icre, Chiftele proaspete
- Produse fara gluten
- Produse afumate natural cu lemn de artar

ST-HUBERT
5552 Grande-Allée, J4Z 3G1
450.676.6654
Orar prelungit! Deschis si lunea, pana la ora 18.00.

MONTREAL
Piata Jean Talon
7070 Henri-Julien, H2S 3S3
514.807.1626
Deschis in fiecare zi

Carmen Smutneac: Arta ca răspuns la

Carmen Smutneac, pictoriță de origine română, se remarcă în arta canadiană contemporană prin stilul său situat între surealism și mișcarea dadaistă, dar încărcat de noi semnificații și simboluri. În creațiile sale abstractul are un rol de fundal sau ambianță; în prim plan se regăsesc personaje pline de expresie și ciudățenie sau mister, alcătuite din impresionante tușe de culoare și desen. Ele vorbesc despre o lume bogată, fabuloasă, supranaturală, ce traversează timpurile și epocile. Un interviu cu această artistă originală care nu încearcă să reproducă natura, ci mai degrabă să creeze o lume nouă. Interviul va fi inclus în al treilea volum din seria *„Convorbiri cu personalități românești din Montreal”*, ce va apărea în această vară. Aceasta este o versiune adaptată pentru ziarul *Accent Montreal*.

„Tematica pe care o abordez cu predilecție este timpul, această noțiune imposibil de definit.” - Carmen Smutneac.

Eva Halus: Carmen Smutneac, puterea dvs. de expresie depășește cu mult mainstream-ul picturii canadiene contemporane, scăpând șabloanelor și șablonării. Este aceasta o exuberanță a imaginației, reflectă ea personalitatea dvs. în general?
Carmen Smutneac: Dacă vorbim la modul general, personalitatea fiecărui individ se reflectă în totalitatea acțiunilor sale. Fiecare dintre noi avem o amprentă unică în ceea ce facem, o identitate proprie. Activitatea mea artistică este rezultatul observațiilor lumii care ne înconjoară, a cunoștințelor acumulate, un răspuns la unele din întrebările umane fundamentale, cum ar fi existența noastră și timpul.

EH: Cum s-a format stilul dvs.?
CS: S-a format în timp și concretizat aș zice prin 2011. Baza pe care o am este Liceul de Arte Plastice și Institutul de Arte Plastice din Cluj-Napoca (1978), cu o specializare la Institutul de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” din București (1979). Stilul artistic se transformă treptat, aproape imperceptibil, de la o zi la alta, pentru că noi înșine ne îmbogățim prin cunoștințele acumulate, observațiile noastre și experiența pe care o câștigăm muncind la realizarea unei lucrări - în cazul meu, tabloul.

EH: Postmodernismul contemporan, de la 1970 încoace, nu încetează să pună între ghilimele conceptele de realitate, adevăr, umanitate și fiecare pictor mai de valoare are o anumită idee pe care o propune publicului. Unde vă situați dvs.?
CS: Curentele artistice unesc grupuri de artiști care au același stil, cu o filozofie specifică comună. Mișcările artistice din cadrul modernismului și postmodernismului sunt multiple. Fiecare artist contemporan încearcă să fie original, să aducă ceva diferit în tehnica și modalitatea de exprimare. Trebuie să recunoaștem că nu e ușor, dacă acceptăm ideea că „totul a fost spus”. Pe de altă parte, imaginația și creativitatea umană nu au limite... Ca să răspund mai precis la întrebarea dumneavoastră, aș cita cuvintele lui Janette Blais, proprietara galeriei L’espace Contemporain din Montreal, referitor la curentul artistic în care mă încadrez prin stilul meu: *„Une artiste avec un esprit mutin et caustique qu'on pourrait classer entre le surrealiste et le mouvement dadaist avec une analogie du monde, un style angoissant et enchanteur...”*

EH: Cum era când erați copil? Dar ca adolescentă? Ce vi s-a imprimat cel mai mult în memorie? Pun aceste întrebări pentru că, de obicei, artiștii cu multă imaginație au avut copilării ieșite din comun.
CS: Îmi plac aceste întrebări! Eram fericită, am avut o copilarie ieșită din comun datorită părinților, Olga și Vasile Smutneac, și bunicilor din partea mamei, Ștefania și Mihail Guțu, cărora le sunt foarte recunoscătoare. Cele mai frumoase clipe din această perioadă au fost primăverile și verile în satul Cucuiș, din regiunea Hunedoara, unde bunicul a fost învățător. Acolo mi s-a imprimat cel mai mult în memorie peisajul paradisiac, copiii și oamenii locului, mirosul de flori și de pământ. Ca adolescentă, au fost anii de studii, când viitorul era foarte, foarte departe și mi-l imaginam cum voiam; totul era posibil!

EH: Ce v-a atras să veniți în Canada și la ce a trebuit să renunțați pentru a vă realiza visul de libertate?
CS: Aveam de ales între Canada și Australia, țări care acceptau cereri de

Repere biografice

Născută la 1 martie 1954, în Orăștie, Hunedoara, Carmen Smutneac a absolvit Institutul de Arte Plastice „Ion Andreescu” din Cluj-Napoca în 1978, urmând apoi o specializare (1979) la Institutul de Arte Plastice „Nicolae Grigorescu” din București. În România a lucrat ca stilist în industria textilă, la București, pentru ca în 1997 să se stabilească în Canada, la Montreal. Aici și-a continuat cariera artistică și și-a perfecționat stilul, lucrând cu galerii prestigioase și expunând intens.
Prin intermediul Galeriei L’espace contemporain a expus solo (*Le cortège du temps*, 2015), în duo (*Autour de la lumière* cu artista Lydia Gouteux, 2013; *Arlequin & Chimère*, alături de Marc Bléoo, 2012; *Les traces des éclipses*, împreună cu Ruxandra Căilean, 2012) și a participat la o multitudine de expoziții colective între 2011 și 2015. La sfârșitul lunii noiembrie 2018 a expus, alături de pictorul Kamen Zenov, 15 lucrări de mari dimensiuni la Galeria Livart din Montreal, în cadrul expoziției *La trace d'un instant*.
A expus, de asemenea, și în România, la Salonul internațional de artă de la Timișoara în 2006, la Salonul internațional de artă de la Sibiu în 2007 și în cadrul celei de-a 36-a Expoziții internaționale a CAPSQ (Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec), care în 2012 s-a ținut la Muzeul Național al Marinei Române de la Constanța.
În prezent Carmen Smutneac este reprezentată de Galeria Iris din Baie-Saint-Paul și de Galeria Nob Hill din orașul Quebec.
Pentru arta sa, care înfățișează un stil între suprarealism și mișcarea dadaistă, cu personaje efervescente și mistice aflate în contexte fantastice, Carmen Smutneac a fost recompensată cu mai multe premii, dintre care amintim pe cele din partea CAPSQ, în cadrul concursurilor/expozițiilor internaționale *Son et lumière* organizate de acesta în 2010, 2011 și 2012.

PUBLICITATE 5146908831

întrebările umane fundamentale

Carmen Smutneac - „Cité des étranges” și „Yo-Yo”. FOTO: www.carmensmutneac.com.

imigrare. Am depus actele pentru Canada deoarece învățasem un pic franceză în liceu. Nu putem explica întotdeauna de ce facem anumite lucruri. Urmăm o voce interioară, subconștientul, care ne ghidează spre ceea ce dorim sau visăm. Așa am ajuns la Montreal în decembrie 1997, cu doi copii minori, Mălina și Ruxandra Căilean. Pot spune cu mândrie că ne-am descurcat bine toate trei, fiecare pe drumul său.

EH: Ați participat intensiv la expoziții în România, Canada și în țări precum Belgia, Olanda, Japonia. Vorbiți-ne despre aceste expoziții. Cum a fost primită arta dvs. în România și în străinătate?

CS: Înainte de a ajunge în Canada, am lucrat ca stilist în industria textilă la București și am colaborat la galeriile Uniunii Artiștilor Plastici (UAP) din România, unde sunt membră și în prezent. De-a lungul anilor am participat la expoziții de grup și am avut două personale la București, în 1996.

Arta fiecărui pictor e primită diferit de public, oriunde în lume, fiecare artist având publicul său, ca în orice altă ramură artistică, și e normal să fie așa. Suntem mult mai sensibili la o anumită formă de exprimare ca alta, în funcție de multe criterii individuale și nu numai.

EH: Cât timp pe zi dedicați picturii? Cum se naște de obicei o pictură? Există o corelație între întâmplări din viața dumneavoastră de toate zilele sau din lecturi, cu personajele create pe pânză?

CS: Ideal este să pictezi zilnic, ca cei care cântă la un instrument, să nu-ți pierzi virtuozitatea și continuitatea ideilor. Pe de altă parte, atunci când creezi ai nevoie de momente de inspirație, de căutare, ai nevoie de singurătate, de acel ceva care vine din interior și pe care vrei să-l transmiți în felul tău celorlalți. Pentru mine e destul de dificil și dureros să mă pun în „starea de a picta” un tablou. Și de aceea sunt zile când nu pictez. În cazul meu, o pictură se naște cu greutate, pentru că doresc ca în final să spună ceva celui care o privește, să-i transmită un sentiment, o emoție pozitivă sau negativă, ceva care să-l facă să se oprească măcar câteva secunde în fața tabloului. Dacă intră în dialog cu lucrarea, scopul e atins, putem comunica, creator - spectator, chiar dacă cel care privește aduce o altă interpretare lucrării. Fiecare vede și simte diferit. Bineînțeles că există o corelație între tot ce am văzut, auzit și trăit și personajele mele. Înregistrăm în creier și în suflet tot ce ne impresionează în bine sau rău și le eliberăm din noi inconștient.

EH: Prin culoare și desen, pictorii imortalizează și dau glas unor expresii, unor amănunte care altfel ar putea scăpa ochiului obișnuit.

CS: Într-adevăr, observ oamenii oriunde mă aflu, expresiile lor, gesturile lor, îmbrăcămintea, accesoriile. Încerc apoi să le redau în pictură. La o compoziție cu mai multe personaje, de exemplu, sunt importante pentru mine stările de spirit și relația care se crează între ele - un fel de scenă dintr-o piesă de teatru sau de marionete, cu personalități diferite, unde fiecare are ceva de spus.

EH: Ce planuri aveți pentru timpul dvs. liber?

CS: Nici nu-l mai numesc timp liber... Ca orice artist, să am inspirație, energie și dorința de a continua pe acest drum, de a picta și a expune cât mai mult. De asemenea, să onorez faptul că sunt artist al Galeriei Iris din Baie-Saint-Paul, regiunea Charlevoix, și Galeria Nob Hill din orașul Quebec.

EH: O expoziție majoră, numită „La trace d'un instant”, de la sfârșitul anului trecut, gândită cu multă trudă și realizată împreună cu artistul de origine bulgară Kamen Zenov , a avut tot ce-și poate dori un artist: o galerie în topul galeriilor contemporane prin calitatea spațiului expozițional, al numelui și influenței în lumea artistică montrealeză - Galeria Livart - și un impresar tânăr și energic, și el de origine română, Mihai Gheorghian, venit din direcția business managementului și iubitor și creator de artă. Ce noi expoziții pregătiți anul acesta, unde și când?

CS: Expoziția *La trace d'un instant* a avut loc la Galeria Livart, cum spuneți, care este în topul galeriilor din Quebec. A fost organizată de impresarul român Mihai Gheorghian, însă fiind în cea mai friguroasă perioadă a iernii, nu a avut mulți vizitatori. De fapt, iarna nu e o perioadă propice pentru galerii, nici ca vânzare, nici ca public. Excepție fac expozițiile artiștilor de renume. Ceva mai important ce am în vedere anul acesta este o expoziție personală la Rouyn-Noranda, în septembrie.

EH: Vorbiți despre o lume nouă în pictura dvs. Este o lume virtuală pe pânză, un univers paralel. O aspirație poate? O nostalgie?

CS: Lumea din tablourile mele este un pretext de a prezenta o stare de spirit, o stare de mister, o poezie, o gândire feerică, o nostalgie, un fel de răspuns la întrebările legate de condiția și locul nostru în Univers, o întâlnire metafizică între personage din epoci diferite, pentru care locul și timpul nu au importanță. Tematica pe care o abordez cu predilecție este timpul, această noțiune imposibil de definit.

Pictoriță și poetă, Eva Halus se definește ca o artistă Zen, mereu în ritm cu natura. În paralel cu o bogată activitate expozițională, ea a publicat patru volume de poezii și două de interviuri cu personalități românești din Montreal.

LA NOI GASITI SAVORILE DE ACASA!
3833 boul. St-Laurent
Montreal, H2W 1X9
514.288.8046

Charcuterie Fairmount

SPECIALITATI ROMANESTI
- Mezeluri pregatite in propriul laborator
- Produse de cofetarie

Charcuterie Fairmount
LA NOI GASITI SAVORILE DE ACASA!

Mititei proaspeti
Carnati proaspeti
Carne marinata

Afacerea ta în mediul online!

Vorbim
Franceză Engleză Română

PCLAND

438-399-7922
contact@pcland.ca
www.pcland.ca

WEB DESIGN
Creare Website
Hosting (găzduire website)
Înregistrare domenii
Branding / Logo
SSL/IP Dedicat
Mentenanță

Aveți încredere!
CISCO CERTIFIED

10% REDUCERE
Vino cu acest cupon și beneficiezi de 10% reducere la oricare dintre serviciile noastre.

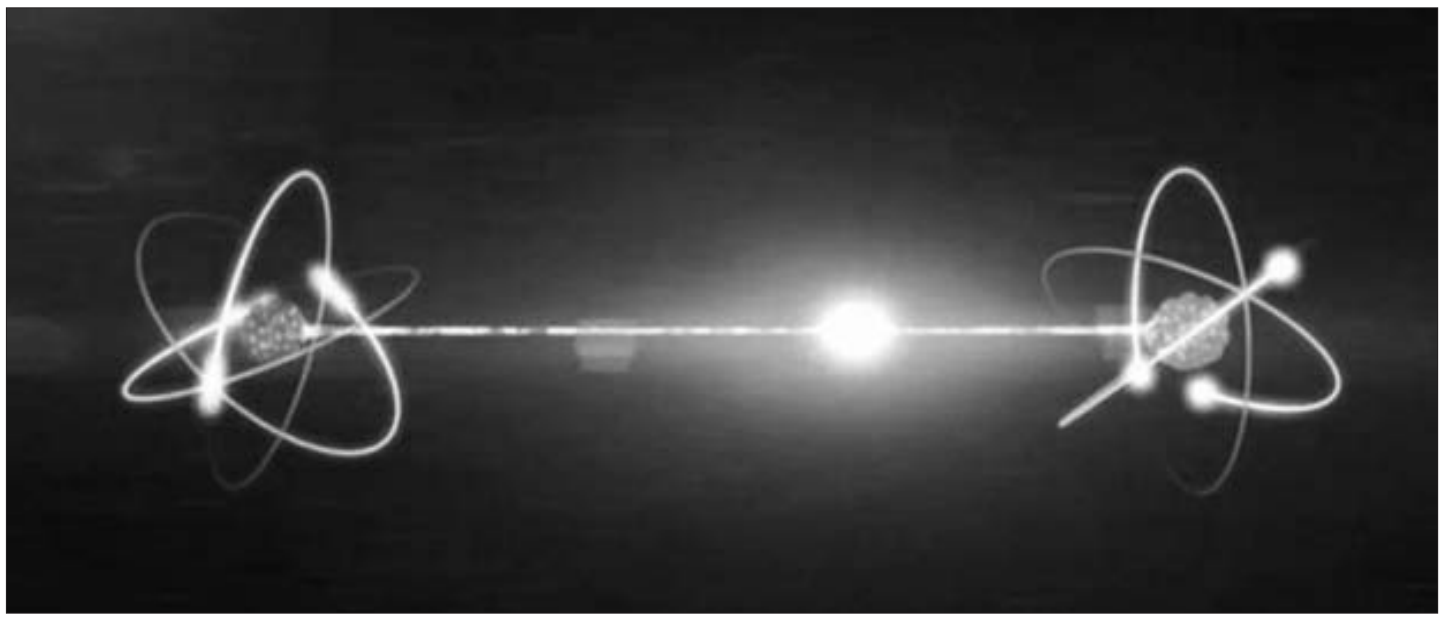
NETWORK SOLUTIONS	SERVER ADMINISTRATION	COMPUTER SERVICE
Rețele calculatoare (Switch, Router, PC)	Instalare /administrare servere (Windows, Linux)	Recuperare date
Instalare	Backup/Storage	Asamblare/instalare calculatoare
Administrare	Security/Firewall	Devirusare
Mentenanță	Mentenanță	Backup
		Optimizare Windows

SUNAȚI ACUM: (438) 399 7922

FIZICA PARTICULELOR ELEMENTARE | FIZICĂ CUANTICĂ

Entanglement cuantic în interiorul unui proton?

Se pare că există o corelație cuantică între cuarcii dintr-un proton: așa-numitul *entanglement cuantic*. Dacă acest rezultat, obținut în mod indirect de către experimentul CMS de la marele accelerator LHC, va fi confirmat, el se va dovedi extrem de important, întrucât ar putea contribui la dezlegarea misterului forței nucleare dintre cuarci, care nu pot fi izolați - apar în pereche cu un anticuarc sau în tripleți.



Entaglementul cuantic (sau inseparabilitatea cuantică) este un fenomen în care particulele elementare se corelează reciproc şi interacţionează între ele într-un mod previzibil, chiar dacă sunt separate în spațiu și se află la depărtare unele față de altele. Particule aflate într-o stare de entaglement cuantic păstrează între ele o conexiune fundamentală prin care la orice acțiune efectuată asupra unei particule, cealaltă particulă pereche va răspunde instantaneu. FOTO: www.sciencealert.com.

CATALINA CURCEANU
catalina.curceanu@accentmontreal.com

Entanglementul este o bizară proprietate cuantică, pe de o parte studiată în laboratoarele de fizică cuantică din întreaga lume, pe de alta folosită cu mult succes în cadrul noilor tehnologii cuantice, precum în telecomunicații, care sunt extrem de sigure tocmai datorită acestei proprietăți.

Ce este entaglementul? Două (sau mai multe) particule care se nasc în cadrul aceluiași proces sau au interacționat între ele rămân „înfrățite”, astfel încât atunci când facem ceva asupra uneia dintre particule - ca de exemplu o măsurătoare în laborator - cealaltă resimte instantaneu acest proces, în urma căruia își definește o stare cuantică corelată cu cea a particulei măsurate. Această proprietate a fost demonstrată separând fascicule de fotoni pe distanțe de sute sau chiar mii de kilometri: de îndată ce unul din fotoni era măsurat, funcția lui de undă colapsând într-una dintre posibilele stări, instantaneu celălalt foton își definea starea, corelată cu cea a fotonului măsurat. Această proprietate, o adevărată resursă cuantică, este utilizată la ora actuală în criptografia cuantică, întrucât comunicarea este extrem de sigură - hackerii nu pot „fura” informațiile, căci sunt prinși imediat asupra faptului.

Recent, experimentul CMS de la marele accelerator de particule LHC de la Geneva, a efectuat măsurători de precizie asupra coliziunii fasciculelor de protoni, ajungând la concluzia că în interiorul unui proton, cuarcii din care acesta este alcătuit sunt într-o stare de entanglement.

Protonii, particule nucleare cu sarcina electrică pozitivă, se găsesc în orice nucleu al atomilor, numărul protonilor determinând elementul chimic. De exemplu, atomul cu șase protoni în nucleu este carbonul. Protonii, la rândul lor, sunt alcătuiți din așanumiții **cuarci**, particule elementare din cadrul Modelului Standard al fizicii particulelor elementare. Protonii conțin doi cuarci „up” și un cuarc „down”, care sunt legați între ei de **gluoni** - mediatorii interacțiunii nucleare puterice (asemănători cu **fotonii**, care sunt mediatorii interacțiunii electromagnetice).

Cercetătorii experimentului CMS au publicat un articol în care arată cum entropia care rezultă în urma ciocnirii protonilor la LHC este mai mare decât cea așteptată: entropia n plus, susțin aceștia, ar fi generată de entanglementul dintre cuarcii și gluonii care alcătuiesc protonii (legături în plus față de cele cunoscute). **Entropia este o proprietate a unui sistem determinată de numărul stărilor posibile ale sistemului**.

Cercetătorii de la CMS au măsurat entropia numărând particulele rezultate în urma ciocnirii protonilor cu energii foarte mari. Cum din acest proces au rezultat mai multe particule decât se așteptau, ei au ajuns în mod indirect la concluzia următoare: **cuarcii și gluonii din protoni sunt într-o stare de entanglement cuantic**. Evident, pentru o demonstrație finală mai este încă nevoie de multe studii.

Dacă într-adevăr cuarcii și gluonii din protoni ar fi într-o stare de corelație cuantică, acest lucru ar putea contribui la explicarea proprietăților bizare ale forței nucleare puternice - și anume a faptului că nu există cuarci izolați. Cuarcii apar mereu înfrățiți: ori cu un anti-cuarc (în cadrul mezonilor), ori cu alți doi cuarci (în cadrul barionilor, categorie din care face parte și protonul).

La ora actuală, cercetătorii care studiază forța nucleară puternică nu au înțeles pe deplin această proprietate; **cuarcii sunt liberi doar atunci când sunt împreună** (se numește libertate asimptotică). În cadrul fizicii nucleare au fost propuse și dezvoltate mai multe modele care explică acest lucru, însă niciunul nu este perfect satisfăcător, întrucât se bazează pe ipoteze și simplificări care știm că în realitate nu se întâmplă.

Poate că entanglementul cuantic în cadrul protonului, dacă va fi confirmat, va ajuta la **înțelegerea forței nucleare dintre cuarci, care stă la baza compoziției materiei, inclusiv a noastră**, a nucleelor atomilor din care suntem alcătuiți.

Cătălina Curceanu este prim cercetător în domeniul fizicii particulelor elementare şi al fizicii nucleare la Laboratori Nazionali di Frascati, Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (Italia) şi colaborator al Scientia.ro

Vreți mai mulți clienți?
Suntem aici să vă ajutăm!
ACCENT MONTRÉAL
Print şi online
Publicitate care funcționează!
www.accentmontreal.com | info@accentmontreal.com | 514 690.8831

Informații utile privind Clinica Diamant și medicina familială în Quebec

Clinica medicală Diamant, 5885 Chemin de la Côte-des-Neiges, #401, Montreal, H3S 1Z2. 514-731-5994.

Clinica Diamant, situată la 5885 Côte-des-Neiges, Montreal, H3S 1Z2, s-a mutat recent, în cadrul aceleiași clădiri, de la etajul 2 într-un spațiu mai mare la etajul 4 (local 401). Alături de clinica de la Plaza Côte-des-Neiges, Clinica Diamant formează un grup/rețea de medicină de familie (GMF-Réseau). Mulți români sunt familiari cu această clinică, pe de-o parte deoarece ea se află în cartierul Côte-des-Neiges unde trăiesc cei mai mulți români de pe Insula Montreal, iar pe de altă parte datorită faptului că medicul responsabil de acest grup de medicină familială este un român: dr. Alexandru Nicolescu-Zinca (care de patru ani este și colaboratorul ziarului *Accent Montreal* la rubrica de Nutriție & Sănătate).

Există mai multe astfel de clinici GMF-Réseau în Quebec, însă grație eforturilor doctorului Zinca, Clinica Diamant din Côte-des-Neiges este una din foarte puținele care pe lângă șapte medici generaliști (de familie), numără și specialiști: doi cardiologi, doi ginecologi, doi urologi, doi ORL-iști, patru interniști și un chirurg. Lor li se adaugă trei infirmiere, o nutriționistă și o lucrătoare socială. Clinica are propriul centru de analize, iar pacienții medicilor de familie care fac parte din acest grup de două clinici, beneficiază și de avantajul că pot consulta rapid și alți specialiști, în afara celor afiliați.

Pentru toate aceste motive, pacienții clinicii Diamant provin nu doar din cartierul Côte-des-Neiges, ci din întreaga regiune Grand Montréal - și nu puțini dintre aceștia sunt români!

Un lucru mai puțin știut (măsura este relativ nouă, din timpul guvernării liberale și a ministrului Barrette) este că pacienții pot consulta oricare din cei șapte medici de familie din acest grup GMF-Réseau (când de exemplu doctorul lor este în vacanță), însă atunci când se duc să consulte alți medici generaliști, din afara acestor două clinici, sau când merg la urgențe pentru alte motive decât o urgență, medicul lor de familie va plăti aceste vizite. RAMQ îl va înștiința de fiecare dată, riscul fiind ca **pacientul respectiv să fie șters de pe lista medicului său de familie, dacă situația se repetă de mai multe ori**. Regula se aplică și la alte clinici GMF-Réseau din Quebec, însă ea nu privește consultul medicilor specialiști, ci doar a celor de familie din afara rețelei la care pacientul este înscris.

Pentru informații suplimentare și programări: 514-731-5994. Clinica Diamant este deschisă în fiecare zi, între 8:00 a.m. și 8:00 p.m. și acceptă și pacienți fără programare.

ACCENT MONTREAL

SIMPLU GHID DE SĂNĂTATE

Metabolismul și

Cum este afectat numărul kilogramelor de metabolism? Care este adevărul privind metabolismul lent? Există vreo posibilitate ca acest metabolism să poată fi activat pentru a arde mai multe calorii?

Ați auzit probabil de nenumărate ori că un metabolism leneș poate constitui cauza acelor detestate kilograme în plus. Ați auzit probabil și de o grămadă de trucuri de accelerare a metabolismului, pentru ca arderile să fie mai intense iar depunerile mai puține decât în mod normal. Care este adevărul?

Mai întâi, câteva lămuriri despre ce este metabolismul. Acesta reprezintă totalitatea reacțiilor biochimice care se produc în organismul nostru, incluzând și procesul prin care alimentele și lichidele pe care le consumăm sunt transformate în energie.

Adesea **metabolism** și **rată a metabolismului** sunt confundate și folosite alternativ. Dacă metabolismul se referă la totalitatea proceselor prin care corpul foloseşte energia, rata metabolică este viteza metabolismului, adică rata la care organismul arde caloriile. Metabolismul și rata metabolică sunt determinate de mai mulți factori, de la gene, la glanda tiroidă (care secretă hormoni ce influențează ritmul arderii caloriilor, felul în care este stocată energia etc.), la stilul de viață (dietă și exerciții fizice).

Principala componentă a metabolismului o constituie **metabolismul bazal**. Ce este acesta? Metabolismul bazal este o estimare a numărului de calorii pe care organismul le-ar consuma dacă am fi 24 de ore în stare de repaus, i.e. fără stres fizic și psihic, într-un mediu cu o temperatură confortabilă și în stare post-alimentară (atunci când procesul digestiei nu este activ). El reprezintă energia minimă necesară îndeplinirii funcțiilor de bază ale organismului, precum respirația, circulația sângelui, reglarea temperaturii corpului, menținerea nivelelor hormonale sau creșterea și repararea celulelor.

Metabolismul bazal reprezintă aproximativ 60-75% din cheltuielile energetice ale organismului, fiind determinat, la nivel individual, de mai mulți factori precum:

■ **Mărimea și compoziția corpului:** Un corp mai mare, mai solid, înseamnă mai multe celule care trebuie să fie menținute în funcțiune, ceea ce presupune mai multă energie. Compoziția corpului este, de asemenea, un factor important, deoarece țesutul muscular este un țesut metabolic foarte activ, aici având loc mare parte dintre procesele metabolice pe care le numim „arderi”, în timp ce țesutul adipos este un țesut aproape inert din punct de vedere metabolic. De aceea, chiar și în timpul repaosului, un corp mai musculos va arde mai multe calorii decât unul cu masa musculară redusă.

■ **Genul:** Pornind de la afirmația de mai sus, bărbații, care au masa musculară mai dezvoltată decât a femeilor, vor avea și o rată metabolică mai crescută.

■ **Vârsta:** Pe măsură ce înaintăm în vârstă, masa musculară tinde să scadă iar grăsimea să reprezinte mai mult din greutate, ceea ce face ca rata metabolică să se diminueze. Se estimează că după pubertate, atunci când rata metabolismului atinge valoarea maximă, aceasta scade progresiv cu aproximativ 2% pe deceniu.

Pe lângă acest metabolism de bază, alți doi factori determină cantitatea de calorii pe care le ardem zilnic:

■ **Procesarea alimentelor (termogeneza):** Digestia, absorbția, transportul și stocarea alimentelor necesită energie, adică ardere de calorii. De-a lungul vieții, necesarul de energie de care organismul nostru are nevoie pentru procesarea hranei rămâne relativ același și nu se schimbă prea ușor. În cifre, termogeneza poate consuma de la 100 până la 800 de calorii pe zi.

■ **Activitatea și exercițiile** fizice reprezintă restul caloriilor pe care organismul le folosește în fiecare

SIMPLU GHID DE SĂNĂTATE

greutatea corporală

zi. Cu cât suntem mai activi, cu atât ardem mai multe calorii. Exercițiile de întărire musculară, cum ar fi ridicarea de greutăți, sunt importante deoarece ajută la încetinirea pierderii masei musculare care se produce odată cu înaintarea în vârstă. Și cum țesutul muscular arde mai multe calorii decât cel adipos, masa musculară reprezintă un factor cheie în pierderea kilogramelor în plus. Orice mișcare în plus ajută însă la arderea caloriilor. Urcatul scărilor în locul folosirii liftului, parcarea mașinii la distanță de magazin, grădinăritul, treburile gospodărești - toate ard calorii și contribuie la scăderea ponderală.

CÂTEVA MODALITĂȚI DE A ACCELERA METABOLISMUL

■ **Mâncați proteine la fiecare masă.** Mâncatul crește metabolismul pentru câteva ore, datorită efectul termic al alimentelor (termogeneza de care am vorbit anterior), căci digestia, absorbția și procesarea nutrimentelor din mâncare necesită energie/calorii. Dintre toate grupele de alimente, proteinele provoacă cea mai mare creștere a efectului termic al alimentelor, sporind rata metabolică cu 15-30%, comparativ cu 5-10% pentru carbohidrați și cu 0-3% pentru grăsimi.

Un consum sporit de proteine poate, de asemenea, reduce scăderea ratei metabolismului asociată cu slăbitul. Aceasta deoarece minimizează pierderea masei musculare, un efect secundar comun al curelor de slăbire.

În plus, proteinele sunt sățioase și de aceea pot împiedica mâncatul în exces.

■ **Beți mai multă apă rece.** Persoanele care beau apă în locul băuturilor alcoolice și băuturilor răcoritoare pline de zahăr sau îndulcitori au mai mult succes în ceea ce privește scăderea în greutate și păstrarea acesteia. Motivele sunt multiple: apa nu conține calorii, reduce senzația de foame, combate retenția de lichide în corp și poate accelera, temporar, rata metabolismului de repaus (RMR): impactul a 0,5 litri de apă este de 10-30%, timp de circa o oră. RMR este similară ratei metabolismului bazal, însă ea include și caloriile arse în timpul digestiei și făcând diverse mici activități. Efectul de ardere a caloriilor poate fi chiar mai mare dacă beți apă rece, deoarece organismul va cheltui energie pentru a o încălzi la temperatura corpului.

■ **Incorporați antrenamente de rezistență în activitățile fizice pe care le faceți.** Acestea pot fi executate cu greutatea propriului corp (genuflexiuni, flotări, tracțiuni cu priză inversă, sărituri pe un obiect etc.), cu greutăți precum gantere kettlebell sau mingi medicinale. Avantajul acestui tip de antrenament este că pe lângă arderea grăsimilor, el contribuie la dezvoltarea masei musculare. Așa cum am arătat anterior, musculatura este mai activă din punct de vedere metabolic decât țesutul adipos (grăsimea). Construindu-vă și menținându-vă mușchii veți arde mai multe calorii în fiecare zi, chiar și în repaus.

■ **Alte alimente cu efect asupra ratei metabolice.** Ceaiul verde și Oolong, cafeaua și mâncărurile picante pot stimula metabolismul, însă pe lângă faptul că efectul este temporar, el este și minim, în jur de 4-5%.

METABOLISMUL ȘI SLĂBITUL

Îngrășatul excesiv din cauza unei probleme medicale care afectează metabolismul - sindromul Cushing sau hipotiroidismul - nu este chiar așa de frecvent pe cât ne închipuim. Sindromul Cushing, cunoscut și sub denumirea de hipercortizolism, este o afecțiune cauzată de expunerea prelungită la hormonul cortizol. Este o boală foarte rară: incidența sa este de mai puțin de un caz anual la un milion de persoane.

În ceea ce privește hipotiroidismul - o insuficienţă a glandei tiroide - incidenţa acestuia, în cazul populaţiei generale, este de 1-2%, variind în funcţie de regiunea geografică şi fiind mai mare în locurile cu deficit de iod. În general, femeile sunt mai predispuse la a dezvolta hipotiroidie.

Creșterea în greutate este un proces complicat, în care se combină mai mulți factori: ereditate, dezechilibre hormonale, alimentație, stil de viață - somn, activitate fizică, stres. Toți acești factori pot produce un dezechilibru în ecuația energiei. Principul de bază însă este că ne îngrășăm atunci când caloriile pe care le ingerăm excedează caloriile pe care le ardem. Crearea acestui deficit se realizează fie prin ingerarea unei cantități mai mici de calorii, fie prin creșterea numărului de calorii arse prin activitate fizică, fie prin ambele.

Când vine vorba de greutate corporală și de slăbit, realitatea, confirmată de mai multe studii în domeniu, este următoarea: **greutatea este controlată mai mult prin ceea ce mânăm decât prin cât exersăm.** Aceasta deoarece avem tendința să supraestimăm caloriile arse prin exerciții și să le subestimăm pe cele pe care le ingerăm. Pentru a arde o cantitate semnificativă de calorii este nevoie de o activitate fizică lungă și intensă, pe când o cantitate mare de calorii se poate mânca foarte repede și fără niciun efort.

ACCENT MONTREAL

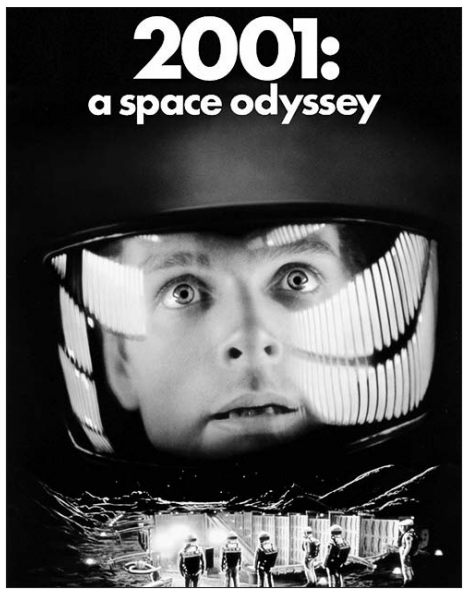
Acest articol a fost revizuit de dr. Alexandru Nicolescu-Zinca, director la Supercliniques GMF-Réseau.

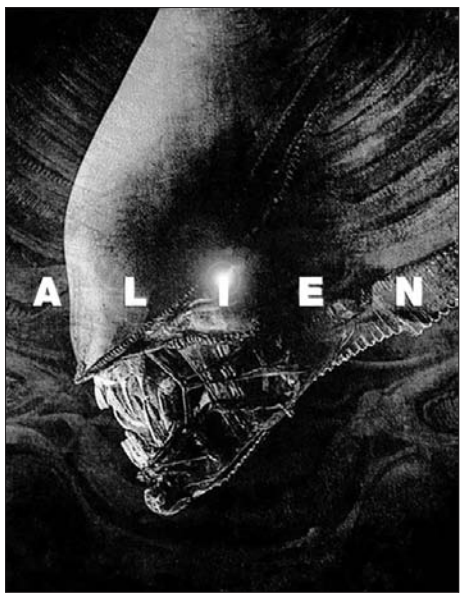
Dr. Marius Damian D.M.D.
CHIRURGIEN DENTISTE
Centre dentaire Papineau-Villeray
7715 Papineau, suite 100
Montreal H2E 2H4
Tel: (514) 376 3371 Fax: (514) 376 3377

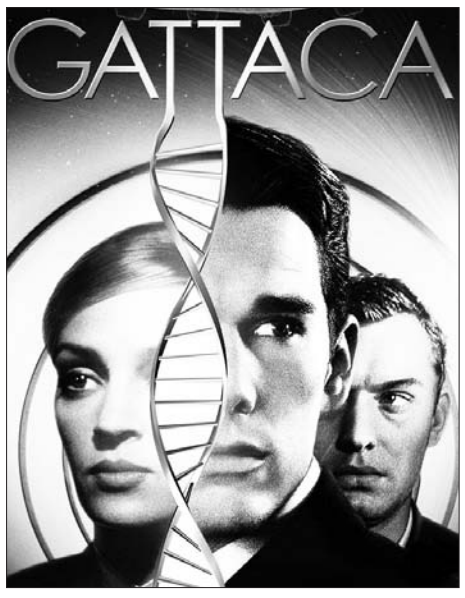
ELENA NIGAI ND
Naturopat - Fitoterapeut
Membra a Asociatiei Terapeutilor Nauturopati din Quebec
Fabricant de produse naturale
Tincturi * Unguente * Siropuri * Capsule
514.240.4940
www.naturazone.me
naturalremedies@naturazone.me
Nutritie terapeutica
Bilant de sanatate
Adulti si copii

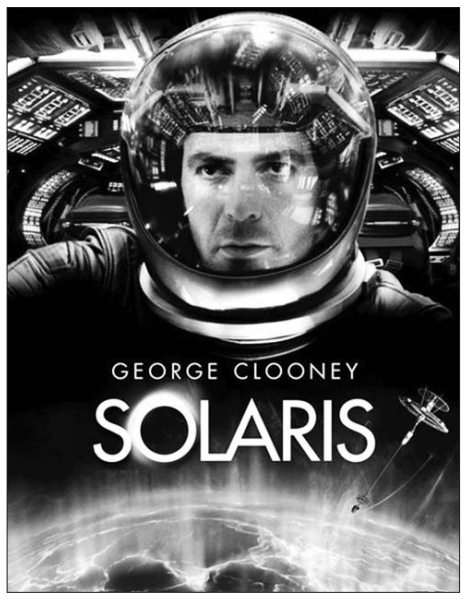
Filme SF cu informații științifice corecte

Adesea filmele hollywoodiene sunt pline de erori din punct de vedere științific - nave spațiale ce emit zgomote șuierătoare (*Star Wars*) sau călătorii spre centrul Pământului (*The Core*). Vă prezentăm patru filme SF care chiar dacă nu sunt complet realiste, conțin informații științifice corecte și plauzibile.









2001: A SPACE ODYSSEY (1968)

Deşi a fost făcută înainte de aterizarea pe Lună, această capodoperă cinematografică a lui Stanley Kubrick şi Arthur C. Clarke reprezintă o descriere surprinzător de realistă a călătoriei în spaţiu.

Filmul înfăţişează nave spaţiale interplanetare ce folosesc o multitudine de tehnici pentru a permite oamenilor să supravieţuiască în condiţii de gravitaţie zero - unele secţiuni ale navei se rotesc pentru a genera gravitaţie artificială, altele au pereţii tapetaţi cu Velcro (sau ceva asemănător), pentru ca membrii echipajului, echipaţi cu pantofi speciali, să poată merge pe ei. Mai mult, vedem membrii echipajului încercând să facă faţă plictiselii şi rutinei unei îndelungate călătorii prin spaţiul cosmic.

Printre alte detalii corecte ale filmului se numără:

■ Toate scenele în care acţiunea are loc în spaţiul cosmic sunt lipsite de sunet - zgomotul nu călătoreşte în vid.

■ Stelele ce nu se mişcă pe lângă navă. Pentru ca mişcarea stelelor să fie vizibilă de pe navă, aceasta ar trebui să călătorească cu o viteză apropiată de cea a luminii.

■ Echipajul consumă mâncare sub formă de pastă şi bea lichide numai cu paiul.

De asemenea, fizica newtoniană este cu strictețe respectată de mișcările navei și de acele mici „capsule” în care astronauții obișnuiesc să călătorească în afara navei. Problemele apar doar atunci când un transmiţător radio aliniat perfect, prin care echipajul comunică cu cei de pe Pământ, începe să se mişte încet din poziţia iniţială.

ALIEN (1979)

Acest film horror SF are mai multe elemente reale, cum ar fi suspendarea funcţiilor vitale (*eng. suspended animation*) folosită pentru menţinerea în viaţă a echipajului navei în timpul călătoriei interstelare de câteva decenii (realizatorul nu a recurs la implauzibila călătorie cu viteze mai mari decât cea a luminii).

Însă *Alien* se regăsește pe această listă în special datorită atenției la detaliile privind ciclul de viață al creaturii extraterestre cu care echipajul se întâlnește. Ea trece prin trei faze în cursul filmului. Se naşte sub forma unui ou, care produce un fel de păianjen de dimensiunea unui cap, ce are o coadă puternică şi o fizionomie imprecisă, asemănătoare cu cea a reptilelor. Acesta se ataşează primului organism viu întâlnit, implantând un embrion în stomacul victimei, după care moare. Embrionul supravieţuieşte hrănindu-se cu mâncarea digerată a victimei, pentru ca într-un final să părăsească corpul gazdei (prin cea mai puţin plăcută cale posibilă) şi să facă ravagii pe navă.

Fiecare element al acestui ciclu de viaţă poate fi găsit în natură, la paraziţi, viespi şi alte insecte colonizatoare. Majoritatea suspansului din film decurge din decizia regizorului de a lăsa evenimentele să curgă fără multe explicaţii - spectatorul trebuie el însuşi să-şi explice aceste evenimente.

Există însă şi câteva aspecte mai dubioase: creatura adultă creşte de la 30 centimetri la 2 metri în doar câteva ore şi are un acid puternic în loc de sânge. Pentru ca acest lucru să funcţioneze, extraterestrul ar trebui să fie construit din Teflon, căci orice ţesut organic ar fi distrus de acid.

GATTACA (1997)

Filmul lui Andrew Niccol merită notat pentru viziunea cumplită, dar credibilă, a unei societăţi dominate de prejudecăţi de natură genetică.

Majoritatea copiilor sunt concepuţi prin fertilizare in vitro, printr-un proces ce elimină toate imperfecţiunile genetice. Identitatea tuturor persoanelor şi statutul lor genetic sunt, de asemenea, monitorizate în permanență de sisteme biometrice de identificare.

Personajul principal, Vincent, este un „in-Valid” - el a fost conceput în mod natural și, din această cauză, suferă de miopie și are un defect la inimă. Exclus de la toate slujbele, mai puţin cele necalificate, Vincent plăteşte un „Valid” infirm să-i împrumute identitatea sa genetică - sub forma mostrelor de urină şi sânge - pentru a-şi urma visul de a deveni astronaut.

Societatea prezentată în *Gattaca* este intenționat distopică, uneori până la parodie. Mai ales interviul lui Vincent pentru Gattaca Aerospace Corporation, care constă doar într-o mostră de urină. Genetica poate oferi doar predicţii statistice, rareori certitudini de 100% - compania ar fi trebuit deci să îl supună şi la un interviu real.

Gattaca este însă unul din puţinele filme care abordează problema determinismului genetic: cât de mult suntem controlaţi de gene? Vincent depăşeşte indivizi superiori genetic în principal prin pură voinţă. Înseamnă aceasta că testele genetice nu pot prezice felul în care oamenii funcționează? Sau înseamnă că încă nu am găsit genele pentru voință?

SOLARIS (1972 ȘI 2002)

Acest film rusesc clasic (cel din 1972) se găsește în lista de față nu atât pentru elementele științifice prezentate, cât pentru felul în care arată limitele ştiinţei şi ale înţelegerii umane.

Psihologul Chris Kelvin este trimis pe o staţie spaţială ce orbitează o planetă misterioasă, numită Solaris, pentru a afla de ce echipajul acesteia nu mai răspunde mesajelor transmise de pe Pământ. El descoperă membrii echipajului într-o stare de depresie emoţională şi foarte curând el însuşi cade în această stare. După prima noapte petrecută pe stația spațială, Chris se trezește lângă soția sa Rheya, care s-a sinucis cu câţiva ani în urmă.

Cumva, fără un motiv clar, Solaris a adus-o înapoi pe Rheya, construind-o din amintirile soţului ei. Dar este această făptură Rheya cea adevărată sau este doar amintirea imperfectă a lui Chris despre Rheya, văzută prin prisma ideilor sale preconcepute şi prin înţelegerea sa limitată? Solaris este ea însăşi o planetă misterioasă, ce creează forme geometrice bizare de-a lungul suprafeţei sale, ce ar putea - sau nu - să fie în viaţă.

Stanislaw Lem, autorul romanului după care a fost realizat filmul, era convins că viaţa extraterestră ar fi atât de ciudată, încât oamenii nu ar fi capabili să o înţeleagă. Filmul *Solaris* transmite cu acurateţe acest mesaj.

Deşi este psiholog şi un om educat, Chris nu poate să-şi înţeleagă soţia. Cum ar putea el atunci înţelege o formă extraterestră cum este Solaris? Fără îndoială, pasionații de mecanică cuantică şi cei ai problemei de conştiinţă simpatizează cu această premisă.

www.scientia.ro

Lista completă a acestor filme poate fi citită în articolul „5 filme SF cu informaţii ştiinţifice corecte” sau în versiunea originală, în engleză, intitulată „Five science fiction movies that get the science right”, publicată de New Scientist. Scientia.ro este un site de popularizare a științei și de demontare a miturilor pseudoștiințifice. Cei care doresc să sprijine acest demers de transmitere a informației științifice pe înțelesul tuturor pot dona la: www.scientia.ro.

Anunțuri Mică Publicitate
anunțuri publicitare gratuite

OFERTE DE MUNCĂ

Firmă cu experiența de peste 10 ani, caută personal **în domeniul contrucțiilor și renovărilor**. Pentru mai multe detalii, nu ezitați să ne contactați la 514-979-5726 sau la cdb@live.ca.

Căutam **șofer clasa 1** (FM) incorporat pentru curse locale pe cisternă (vrac, solide), produse alimentare. Un an experiență, salariu negociabil. Tel: 514-206-5982, Adrian.

Caut ajutor pentru **instalare de geamuri și uși**. Persoană serioasă, minim un an de experiență. Salariu bun, de lucru tot anul. Eugen, 514-591-3339.

Nevoie urgentă de o persoană de încredere care să acompanieze o doamnă bolnavă, 3 zile pe săptămână, de la 9:00 la 17:00, la Beaconsfield. Tel: 514-630-7341 sau 438-522-7341.

Familie care locuiește în New York (Queens), SUA, caută **doamnă de origine română cu rezidență canadiană**, serioasă, nefumătoare, îndemânatică și iubitoare de copii **pentru îngrijirea unei fetițe de 3 ani**, 4 zile pe săptămână (3 zile merge la grădiniță) și ajutor la treburile casnice (curățenie, spălat, gătit etc). Perioada este de aproximativ 6 luni, cu posibilitate de prelungire. Oferim un salariu de 1,700$ CAD pe lună, mâncare, cazare și transport dus-întors Montreal-New York. Ne puteți contacta la: 514-605-9420. Rugăm seriozitate.

Caut **ajutor de constructor și constructori** pentru costrucție de casă și amenajări exterioare. Tel: 514-231-2090 sau 514-649-6920.

Companie de transport caută **șofer incorporat clasa 1**. Candidatul trebuie să aibă permisul de conducere valabil, 3 ani de experiență, pașaport valabil, cazier judiciar alb, minim 3 puncte de inaptitudine pierdute, engleză nivel funcțional. Oferim camion Volvo 2018 nou, cu transmisie automată, trailer nou 2019 dry box, plata de 0,54$ milă pentru tot milajul, plata săptămânală, pickup/delivery 30$ fiecare, timp de asteptare 20$/oră după 2 ore, layover 100$, bonus milaj 200$ după 10.000 mile. Contact: 438-491-9630.

Companie de TRANSPORT de VRAC angajează la timp plin (zi/noapte, cu sau fără experiență): **Mecanic de camion**, plata în funcție de experiență, de la 20$/oră până la 30$/oră. Garaj în Mirabel, Laval și Montreal; **Șofer local** clasa 1 și 3, în transport vrac, camioane recente cu transmisie automată și manuală, salariu de 22$/oră angajat și 24$/oră incorporat. Contact: Liviu | email: liviu@klmainville.com | 514-816-1576.

VÂNZĂRI

Vând diverse scule electrice: *marteau piqueur* (Bosh), rotopercutantă cu carota 4" (Bosh), burghie 1", 3/4" și daltă de spart beton; circular Devalt și Machita, *fichoir* electric Vee 25', piese de schimb instalații (*plomberie*), robineți, chei pentru țevi, scări de diverse dimensiuni (*escabeau*), fitting-uri instalații și foarte multe altele! Cauza vânzării: pensionare. Contactați Mario: 514-835-5798.

ÎNCHIRIERI

Apartament 3½ situat pe boul. Newman, în Lasalle. Aproape de școală și grădinițe, la 5-7 minute de stația de metrou Angrignon. Frigider, aragaz, încălzire și apă incluse. Curte interioară cu piscină și parcare exterioară gratuită. Tel: 514-575-9377, Ina (română, rusă, franceză).

Închiriez dormitor într-un 4½ în Laval, 2255 rue Vallières, H7M 3B7. Acces la electromenajere (mașină de spălat/uscat, microunde, frigider, aragaz), BBQ pentru vară, internet, 10 minute de metrou Cartier sau Montmorency. Stație de autobuz în față, autostrada 440 la 2 minute. Tel: 514-550-2774.

Superb apartament 5½ de închiriat, etaj 2 într-un duplex din Laval, zona Des Laurentides/St. Martin. Aproape de școală, autobuz, metrou. Căutăm persoane liniștite, ideal cuplu, nefumători. 890$/lună. Sunați la 514-465-4877.

Superb 2½ de închiriat, la demisol într-un duplex în Laval, zona Des Laurentides/ St-Martin, atmosferă calmă, familială, ideal pentru o persoană singură, liniștită și nefumătoare. 495$/lună. Mobilă, electricitate, căldură, apă caldă incluse. Sunați la 514-663-3179.

VACANȚĂ LA MYRTLE BEACH

Petreceți zile de neuitat la Myrtle Beach, South Carolina, cu o cazare în vile complet renovate, situate la 150 de metri de plajă, la 5 min. de aeroport și foarte aproape de multe puncte de atracție (acvariu, terenuri de golf, centre de amuzament) și centre comerciale.

www.myrtlebeachvacations.ca
514.993.6508 | 514.354.9943

Apartamente 1½ și 2½ în bloc de beton, 3420 Ste-Famille (colț cu Sherbrooke), la doi pași de metroul Place des Arts, complet renovate, totul inclus: încălzire, apă caldă, electricitate, frigider și aragaz. Spălătorie și ascensor în imobil. Concierge român. Chirii de la 650$/lună, bail de 12 luni. Tel: 450-465-9360.

MATRIMONIALE

Romăncă, cetățenie canadiană, blondă, ochi albaștri, secretară, caut domn nefumător, până în 48 de ani, pentru o relație serioasă. Telefon: 514-256-4624, după orele 20.00.

abonament
Accent Montreal

514-690-8831

$ 50.00 / 6 luni

abonamente@accentmontreal.com
www.accentmontreal.com

ANUNȚURI BISERICI

Biserica Ortodoxă Română Sfântul Nicolae anunță că sfintele slujbe au loc în fiecare duminică și de sărbători mari la orele 10:30 a.m. Adresa bisericii este: 1690 Avenue De l'Église, Montreal, H4E 1G5. www.sfnicolaemtl.com.

Parohia Ortodoxă Sf. Gheorghe (Rive Sud) vă invită la următorul program de slujbe: duminica între 9:30-12:30, utrenia și Sfânta Liturghie; miercuri ora 20:00, slujba Sfântului Maslu; sâmbăta ora 16:00, slujba vecerniei. 2000 boul. Marie, Longueuil, J4T 2B1. www.sfgheorghe.com.

Biserica Ortodoxă Română Înălțarea Domnului Montreal, 5845 Upper Lachine, N.D.G., H4A 2B6. Sfânta Liturghie se desfășoară duminica și sărbătorile din săptămână la 10:30. Preot dr. Nicolae Stoleru, paroh, tel: 514-748-6730.

Biserica Ortodoxă Română Sf. Dimitrie cel Nou, 10120 av. d'Auteuil, Mtl, H3L 2K1. Sfintele slujbe au loc: duminica - orele 12:00; sărbătorile din săptămână - orele 10:00. Preot Ion Ceaușu: 514-358-5121.

Biserica Ortodoxă Română Sfântul Prooroc Ilie Tesviteanul (Anjou) are următorul program: în fiecare duminică sau sărbătoare cu cruce roșie între orele 10.45-13.00 (Acatist și Sfânta Liturghie). 5055 rue Joffre, H1K 2T7. Preot paroh Ioan Cotrigășanu, 514-475-1399 sau www.sfantulilie.org.

Programul obișnuit al Bisericii Ortodoxe Sfântul Mare Mucenic Pantelimon din St-Eustache: slujba are loc duminica, ora 11:15. Adresa: 367 rue Godard, St-Eustache, J7P 3V2. Preot Vasile Trif, 450-435-1097. www.bisericamontreal.org

Biserica ortodoxă română Sfinții Martiri Brâncoveanu vă invită la săvârșirea Sfintei Liturghii în fiecare duminică începând cu orele 10:30, în Lachine, 1400 boul. Saint-Joseph, H8S 2M8. Preot Dumitru Proca. Info: 514-586-6100 sau 514-743-2622.

Biserica Ortodoxă Română Acoperământul Maicii Domnului Pierrefonds & West Island vă invită să participați la Sfânta Liturghie și școala duminicală pentru copii, duminica, începând cu ora 11:15. Preot paroh: Ioan Felicean Zinca. Tel. 514-714-2762; Adresă: Chapel of Archangel Michael, 17132 rue Parker, etajul III, Pierrefonds, H9J 1C7. www.ortodoxwestisland.ca.

Biserica Greco-Catolică Parohia Naşterea Maicii Domnului celebrează Sfânta Liturghie în fiecare duminică la ora 10:30. 2310 Denonville, Ville-Emard (Mtl), H4E 1M8 (metrou Monk, autobuz 36 direcţia nord, a 4-a staţie). Pr. Gheorghe Avram, tel: 514-745-7565, www.sfantamariamica.org.

Pentru rubricile oferte de muncă, închirieri, vânzări, cumpărări, decese, matrimoniale
MICA PUBLICITATE în ACCENT este GRATUITĂ. Profitaţi!
Ofertele de servicii sunt publicate contra cost. Trimiteți anunțurile la info@accentmontreal.com.
Nu se primesc anunțuri prin telefon.

ARTE MARȚIALE

Echipa Jotaikido la IAM Martial Arts Challenge

Echipa Jotaikido, condusă de antrenorul Shihan Ioan Opruț (gradul 7 Dan WKU), a participat la turneul IAM Martial Arts Challenge, desfășurat în Laval, în data de 25 mai. Institutul de arte marțiale (IAM), a cărui școală principală se află în Ste-Dorothée, organizează turnee de arte marțiale care includ competiții de Kata și lupte.

Echipa Jotaikido a obținut rezultate foarte frumoase: un titlu de Grand Champion la adulți și trei titluri Grand Champion la copii. În total, la palmaresul echipei s-au adăugat opt trofee: cinci locuri I, două locuri II și un loc III. Iată rezultatele:

■ **Oana Maria K. Opruț:** Locul I Kata Arme - Grand Champion la categoriile copii și juniori, băieți și fete până la 17 ani; Locul I Kata Tradițional - Grand Champion la categoriile copii și juniori, băieți și fete până la 17 ani.

■ **Adnane Lamrhari:** Locul I Point Fighting - Grand Champion, băieți sub 12 ani; Locul I Kata Open, băieți sub 12 ani.

■ **Michael Lupu:** Locul II Kata Tradițional, băieți sub 12 ani; Locul III Point Fighting, băieți sub 12 ani.

■ **Ioan Opruț:** Locul I Kata Arme - Grand Champion - Centuri Negre - Open 18 ani+; Locul II Kata Tradițional - Centuri Negre - Open 18 ani+.

IAM Martial Arts Challenge a închis prima parte a sezonului competițional din acest an pentru echipa Jotaikido, reprezentând totodată și ultima sa verificare înainte de Campionatul Mondial WKU ce se va desfășura în luna octombrie la Bregenz, Austria.

FOTBAL | CONMEBOL

Copa America 2019

Confederația sud-americană de fotbal (CONMEBOL), fondată în 1916, este cea mai mică din cele șase confederații ce fac parte din FIFA. Ea regrupează zece federații de fotbal din America de Sud. Lipsesc din această confederație, din considerente istorice și culturale, cele două Guyane, Surinam și Trinidad și Tobago, care fiind foste colonii franceze, britanice sau olandeze, s-au alăturat la CONCACAF.

Președintele CONMEBOL este ales la fiecare doi ani și devine automat vicepreședintele FIFA. CONMEBOL organizează competiții între cluburi și selecționate naționale, la nivel sud-american. Cea mai prestigioasă competiție este Copa America (echivalentă Euro 2020). Din cauza numărului mic de participante, la această competiție sunt invitate și naționale de pe alte continente. Dacă la edițiile trecute, echipe precum Costa Rica, Mexic, SUA, Japonia, Jamaica sau Honduras au participat la Copa America, anul acesta, la cea de-a 46-a ediție a turneului ce se va desfășura în Brazilia între 14 iunie și 7 iulie, au fost invitate Qatar și Japonia.

SPORTUL ALTFEL

Câteva sugestii de activități în aer liber pentru această vară

Ținând cont de faptul că sezonul cald nu durează foarte mult în Quebec, sportul și activitățile în aer liber ar trebui integrate cât mai mult în viața noastră cotidiană în această perioadă. Sunt sigur că marea majoritate a celor care sunt părinți își înscriu copiii să facă sport. Fie că este vorba de hochei, baschet, patinaj sau fotbal, guvernul sprijină, prin anumite pârghii, dezvoltarea și promovarea sportului în rândul copiilor.

În cazul adulților situația e diferită, o mare parte dintre aceștia neavând timp să practice un sport, deși activitatea fizică, mișcarea, reprezintă unul din factorii cheie pentru o sănătate fizică și mintală optimă.

Ținând cont așadar de faptul că activitățile sportiv-recreative de destindere și agrement aduc mari beneficii din punct de vedere al stării generale de sănătate, vă voi prezenta câteva sugestii de activități ce pot fi luate în considerare în această vară:

MERSUL PE JOS. O activitate ce poate fi făcută zilnic, pe străzile sau în parcurile Montrealului. O plimbare de minim 50 de minute (sau un minim 30 de minute de alergare ușoară), reprezintă o activitate pe cât de banală, pe atât de plăcută, fără niciun cost și recomandată de toți specialiștii în domeniul sportului.

TENISUL DE CÂMP poate fi o altă soluție, Montrealul având terenuri chiar și cu nocturnă.

MERSUL PE BICICLETĂ, ce poate fi practicat chiar dacă nu aveți bicicletă. Există BIXI, prin intermediul căruia puteți închiria o bicicletă. Costul este foarte modest: 2,95$/30 de minute. Pentru cei care vor să înlocuiască transportul în comun cu bicicleta pe timpul verii, un abonament anual BIXI ar putea fi interesant - costul este de maxim 94$, deoarece tarifele sunt mai ieftine pentru cei ce au un abonament OPUS.

DRUMEȚII în zonele turistice din apropierea Montrealului:

■ Parcul Național Mont Saint-Bruno este foarte potrivit pentru ieșirile în familie, grație traseelor de drumeție ușoare și abordabile pentru copii;

■ Parcul Regional Forêt Ouareau, aflat la mai puțin de două ore de Montreal, care poate atrage entuziaștii dornici de drumeții pe lungimi cuprinse între 2,5 și 12,5 km;

■ Muntele Saint-Grégoire din Montérégie iese în evidență prin cele șase trasee ușoare, ce pot fi parcurse de orice familie într-o singură zi, datorită distanțelor și diferențelor de nivel moderate;

■ Centrul de Turism și Educație Laurentides (CTEL), situat în Saint-Faustin-Lac-Carré, la mai puțin de o oră jumătate de Montreal, oferă posibilitatea unor drumeții pentru toate gusturile. Unul dintre trasee este accesibil chiar și persoanelor cu mobilitate redusă și cărucioarelor pentru copii, suficient pentru a oferi o experiență familială reușită;

■ Observatorul situat în Parcul Național du Mont-Mégantic, Cantons-de-l'Est, are trei trasee ce pot satisface împătimiții de drumeții. Echipați-vă cu un rucsac umplut cu apă și mâncare pentru o zi, o pereche bună de ghete și un tricou de schimb.

Rubrică realizată de Matei Maxim, un pasionat al sportului, în special fotbal, tenis, handbal, rugby și șah.

HOROSCOP

BERBEC (21 martie - 19 aprilie)
Sănătate: Te simţi în formă, arăţi excelent şi sănătatea ţi se citeşte pe chip. **Dragoste:** Treci dragostea prin prisma raţiunii, ceea ce este un lucru bun, căci comunicarea, claritatea şi percepţia sunt foarte evidente acum. Pentru cei fără partener: din eşecuri veţi ştii cum să abordaţi o persoană în vederea unei relaţii serioase. **Financiar:** Situaţia financiară va fi în creştere.

TAUR (20 aprilie - 20 mai)
Sănătate: Dorința de a arăta bine te va motiva să faci alegeri mai bune în ceea ce privește dieta și stilul de viață. **Dragoste:** Perioada bună, relaţia cu partenerul de viaţă îţi aduce multe satisfacţii. **Financiar:** Moment prielnic pentru a evalua felul în care știi să-ți bugetezi nevoile.

GEMENI (21 mai - 21 iunie)
Sănătate: Cât timp nu te liniştești şi nu o laşi mai moale cu stresul, nu se poate vorbi de o stare de sănătate acceptabilă. **Dragoste:** Consideră totul un flirt şi cam atât, fără să-ţi faci prea multe iluzii. **Financiar:** Bugetul este destul de strâns acum, nu e cazul de achiziţii majore.

RAC (22 iunie - 22 iulie)
Sănătate: Esti epuizat psihic iar acest lucru se oglindeste asupra stării geneale de sănătate. **Dragoste:** Eşti răsfăţat de gesturile de afecţiune ale sexului opus, iar numărul de admiratori creşte. **Financiar:** Cu banii nu eşti la fel de norocos, pentru că resursele pe care te-ai bazat se cam subţiază.

LEU (23 iulie - 22 august)
Sănătate: Excesele pot să te lase fără vlagă, deci nu cere de la tine mai mult decât poţi da. **Dragoste:** Te simţi bine cu persoana iubită alături, vă afişaţi cu mândrie în societate, nu mergeţi într-un loc decât împreună şi vă dedicaţi mai mult timp unul altuia. **Financiar:** Sezonul estival înseamnă cheltuieli mai multe, aşa că banii sunt acum punctul sensibil.

FECIOARĂ (23 aug. - 22 sept.)
Sănătate: Atenție la o predispoziție spre surescitare, așa că nu neglija odihna! **Dragoste:** Acolo unde lucrurile nu mai merg, e mai bine să recunoști acest lucru, față de tine mai întâi, și să pui punct. **Financiar:** Ai putea să primești un bonus ori o mărire de salariu.

BALANŢĂ (23 sept. - 22 oct.)
Sănătate: Te încearcă un sentiment profund de neîmplinire.Mai multă mișcare, ieșiri în aer liber, ar putea ajuta. **Dragoste:** Dacă partenerul nu se implică la fel de serios, înseamnă că aveţi o problemă. **Financiar:** Scapi de o datorie care îţi stătea pe cap ca o povară.

SCORPION (23 oct. - 21 noi.)
Sănătate: Eşti în formă bună, radiezi de energie şi sănătate. **Dragoste:** În viaţa de cuplu, pe umerii tăi cade tot greul, deci nu te aştepta ca partenerul să vadă câte sacrificii faci. **Financiar:** Banii sunt motivul unor griji, deşi exagerezi gravitatea situaţiei.

SĂGETĂTOR (22 noi.- 21 dec.)
Sănătate: Nu ezita să apelezi la sfaturile unui psiholog, dacă te simţi copleşit de evenimente. **Dragoste:** Persoana care îţi stă alături îţi dăruieşte nu doar dragoste, ci şi siguranţă, prietenie şi sprijin. **Financiar:** Banii vin, dar cu întârzieri şi cu eforturi şi pot să provoace conflicte şi nemulţumiri sufleteşti.

CAPRICORN (22 dec.- 19 ian.)
Sănătate: Ar fi potrivită o reevaluare a stării de sănătate, dacă eşti sub tratament, sau o serie de analize de bază dacă nu ai mai fost de multă vreme la medic. **Dragoste:** Dragostea nu are numai momente frumoase şi tandre în meniu, ci mai există şi situaţii dificile. **Financiar:** Bani ai, iar asta mai compensează puţin din celelalte insatisfacţii.

VĂRSĂTOR (20 ian. - 18 feb.)
Sănătate: Te simți copleșit de responsabilitățile cotidiene. Dacă ai temeri mari legate de sănătate, mergi la medic și îți va veni inima la loc! **Dragoste:** Dacă închizi orice portiță care duce spre sufletul tău, cum vrei să scapi de singurătate? **Financiar:** Banii vin cu greu, deci dacă aștepți noi venituri sau plata unei datorii s-ar putea să fi dezamăgit o perioadă.

PEŞTI (19 februarie - 20 martie)
Sănătate: Eşti în formă maximă, nu se întrevede nicio problemă de sănătate. **Dragoste:** Viitorul e promiţător, speranţele sunt imense, pentru că ai pretenţii mari de la iubire. **Financiar:** Eşti mai predispus la cheltuieli pe distracţii. Fă-le totuşi cu măsură!

BANCURI

☺- Părinte, am păcătuit cu popa din parohia vecină!
- Fiica mea, să iei aghiazmă mare, să faci 30 de mătănii şi data viitoare aminteşte-ţi că asta e parohia ta!

☺- Ce să fac că să par mai slăbuță?
- Întuneric, dragă!

☺O blondă sună la relațiile cu clienții:
- Nu îmi funcționează monitorul...
- E aprins?
- Sigur!
- Atunci stingeți-l.
- OK, acum funcționează!

☺Doi indieni mergeau prin pădure când, la un moment dat, se vede în zare fumul ce se ridica de la un foc. Unul dintre ei întreabă:
- Ce zice?
- Nimic important, e doar SPAM! răspunde al doilea.

☺Un politician ține un discurs electoral: Adversarul meu, deputatul în funcție, v-a furat pe rupte timp de ptru ani... Dați-mi și mie o șansă!

☺Un polițist se urcă pe masă să schimbe un bec. Soția îi spune:
- Trebuia să pui măcar un ziar pe masă…
- Lasă, nu-i nimic, ajung și așa!

☺Bulă în armată.
Căpitanul: Toată lumea la săpat! Care e mai bun la matematică dintre voi?
Bulă: Eu!
Căpitanul: Bine Bulă! Tu o să extragi rădăcinile!

☺Șoricelul vede niște lilieci:
- Uite, mami, îngerași!

☺Bulă își întreabă curios tatăl:
- Tata, tu te-ai însurat la biserică sau la starea civilă?
- La beție fiul meu, la beție...

☺Sfârșitul scrisorii tatălui din Scoția: „Am vrut să-ți mai trimit ceva bani, dar din păcate plicul era deja închis...”

☺Doi polițiști discută: De ce îți pui copilul să doarmă pe șifonier?
- Pentru că data trecută a căzut din pat și nu l-am auzit!

SUDOKU

	8				4	9		
4					8	6	7	
			2				4	
		5		7			2	
7	1		4		5		6	9
	2			8		5		
	4				3			
	9	2	1					6
		8	5				9	

Transportăm

colete, plicuri, bunuri de orice natură din Canada către România, Rep. Moldova sau orice ţară din Europa

MARITIM

AERIAN

LIVRARE LA DOMICILIU

WorldLine CARGO

www.worldlinecargo.com

(514)335-6620

TOLL FREE **1(888)472-8478**

1445 rue Bégin,
St-Laurent QC H4R 1V8

CALCULATOR TARIFE ONLINE

Exemplu: 49$ pentru13 kg, transport maritim din Canada oriunde în România, cu 50$ valoare de asigurare inclusă
Pentru DETALII şi DATE DE COLECTARE din fiecare lună vă rugăm să ne sunaţi sau vizitaţi pagina de web.

ORAR

L-V: 9:00 - 16:00
Deschis in weekend, verificati pe web

Modalitate de plată:

Interac PayPal MasterCard VISA

Plata prin Credit/Debit Card - FĂRĂ SUPRATAXĂ!

! Pentru rapiditatea predării şi preluării, vă rugăm să veniţi cu pachete închise !